S. 81–88 vor S. 1!

PETIET ROI DE OER
P
T
ILLARA.LIRANORVMQVA.SIT.GENS.ÆDITA.STIRPE
M.DXXXXI.INSCRIPTA.ARGENTO.LILIA.NIGRA.DOCENT
ML
PROCVL.ARCET.FVLMINA.VIRTVS
ÆTATIS SVÆ.LVI.ANN.M.D.XCIII
MODERATA DVRANT
I.D
V.T.

Friederich Roth-Scholtzens,
HERRNSTADIO-SILESII,

Beytrag
zur
Historie
derer
Gelehrten

Zweyter Theil.

Nürnberg und Altdorff/
bey Johann Daniel Taubers seel. Erben, 1725.

Curieuser und Kunst-liebender Leser!

Da ich im Begriff war, den zweyten Theil meines Beytrags zur Historie derer Gelehrten, in Ordnung zu bringen, so erinnerte ich mich, an die sehr kluge Rede eines berühmten Mannes, welcher, als er von einem seiner Auditorum gefraget wurde, wie es doch möglich wäre, daß man von einer Sache so viele Bogen anfüllen könnte? Zur Antwort gab: Man mache nur einen Anfang/ so werden immer andere und bessere Gedancken kommen. Und diese vernünfftige Antwort, findet auch bey meinem Vorhaben statt; dann, da ich dem weitläufftigen *Studio Historiæ Lite-*

variæ mit meinem Beytrage, nur in so weit, als es die Bilder-Historie berühmter Männer zulassen würde, zu Hülffe zu kommen, mir eifrigst angelegen seyn liesse, so kam ich auch dabey, auf den Gedancken; Ob es nicht nöthig und nützlich seyn möchte, wann ich die *Scriptores Iconographicos excerpirte*, und die Nahmen von denen darinnen enthaltenen Bildnüssen ansetzte? Je mehr nun diesen Gedancken überlegte, je mehr bekam ich Lust und Trieb, diese, ob zwar mühsame Arbeit, dennoch über mich zu nehmen, eines theils darum, weil man von denen *Scriptoribus Iconographicis* biß dato noch keine sichere und hinlängliche Nachricht hat, Andern theils aber, daß die Herrn Collectores von Bildnüssen berühmter Leute, so gleich wissen können, was vor Portraite in gantzen Wercken, und auch eintzeln anzutreffen seyn; da dann insonderheit, das vollständige Register anweisen wird/ wo/ und wie offt/ man diesen oder jenen gelehrten und berühmten Mann, entweder in Kupffer gestochen/ oder in Holtz geschnitten antreffen kan. Und also

mache

mache ich in diesem zweyten Theile, mit einigen, von gedachten *Scriptoribus Iconographicis* eine Probe, womit ich auch G. G. in denen folgenden Theilen continuiren werde.

Und wann GOtt Leben und Gesundheit geben wird, so werde ich auch dergleichen *Recension* von Bildnüssen grosser Herren in einem besondern Bande liefern/welches in der Historie und Genealogie seinen Nutzen geben wird. Schlüßlich will ich diesen Zweyten Theil der Gütigen Aufnahm des Curieusen und Kunst-liebenden Lesers überlassen; Mich aber zu dessen Wolgewogenheit bestens empfehlen.

Geschrieben in Nürnberg
den 17. Julii 1725.

DAmit ich meinem nur jetzt/ in der Vorrede gethanen Versprechen ein Genügen leiste/ so will ich den Anfang in diesem Zweyten Theile/ mit folgenden *Scriptoribus Iconographicis* machen/ darunter VALER. ANDREAE (a) ein gelehrter Jurist/ Prof. und Bibliothecarius auf der Universität zu Löwen rc. der erste seyn soll/ und weil das gantze Wercklein/ mit samt denen sich darinnen befindlichen drey und siebenzig in Holtz geschnittenen Bildnüssen berühmter Männer/ in allem nur aus $4\frac{1}{2}$. Bogen bestehet/ so habe solches von Wort zu Wort/ hier beydrucken lassen/ welches dem Geneigten Leser um so viel weniger mißfallen wird/ weil man dieses ob zwar kleine/ dennoch aber sich rar gemachte Wercklein/ selten mehr findet; der Titul/ und die darinnen befindlichen Bildnüsse sind wie folget.

IMAGINES
DOCTORVM VIRORVM
E
VARIIS GENTIBVS
ELOGIIS BREVIBVS ILLVSTRATÆ,
VALERIVS ANDREAS,
Desselius Brabantus publicabat.
ANTVERPIAE
APVD DAVIDEM MARTINIVM.
A. M. DC. XI.
Cum gratia & privilegio. in 12°

Re-

(a) Gebohren zu Dessel einem Flecken in Brabant/ A. 1588. d. 25. Nov. daher er sich DESSELIUM und TAXANDRUM nennet.

Reverendo & Clarissimo Viro
AVBERTO MIRAEO
Canonico & Bibliothecario
Antverpiano
VALERIVS ANDREAS S.D.

T. POMPONIVM ATTICVM, ciuem egregium & M. TVLLII amicitiâ, librisque Epistolarum XVI. clarissimum, ferunt in eius vita NEPOS CORNELIVS, & C. PLINIVS libro Naturalis historiæ XXXV. IMAGINES clarorum domi militiæque Virorum quibus facta magistratusque eorum non amplius quaternis quinisue versibus subscripserat, evulgasse; quas tamen temporum in iuriâ intercidisse, meritò dolemus. Hoc ego nuper exemplum, ineuntis anni auspicio, studui imitari, & collegi amicorum eruditorum subsidio, consilioque ANDR. SCHOTTI, optimi doctissimique studiorum meorum parentis, ICONAS aliquot Virorum doctrinæ aliquo genere apud varias gentes excellentium. Cuius me industriæ diligentiæque nondum sanè pænitet: *maius enim* (vt PLINII eiusdem verbis vtar) *nullum est felicitatis specimen, quàm semper omnes scire cupere, qualis quisque fuerit.* Hanc industriam sumtusque hîc impensos cuinam potissimùm inscriberem, cogitanti, vnus TU MIRÆE occurristi, vt doctus ipse, sic & doctorum in primis amans: vtpote qui ELOGIA illustrium Belgij Scriptorum eleganti à Te stylo conscripta, eorumdemq; IMAGINES tuâ curâ à THEODORO GALLÆO in æs incisas publicasti, IVSTI item LIPSI, omni

laude majoris, vitam è ſcriptis eius aptè concinnaſti. Quo nomine plurimùm Tibi grata poſteritas perpetuò eſt debitura, quòd nimirum ſummorum noſtri æui Virorum IMAGINES, vt quondam M. VARRONIS, aliorumque eruditorum, in Bibliothecis cùm priuatis tum publicis æternùm ſpectabuntur, ELOGIAQVE abs Te conſcripta.

Caneſcent ſaclis innumerabilibus.

Habe igitur ſtrenæ loco, & hilari, vt ſoles; fronte ſuſcipe clientis tui atque domeſtici qualemcumque laborem, ſpecimen certè maioris cùm induſtriæ tum voluntatis, dum majorum vigiliarum opus, in Belgicæ gentis gloriam, tui nominis auſpicio quotidie adorno: quo & vixiſſe me & amaſſe litteras, teſtatum poſteris faciam, gratumque in patriam ciuem exſtitiſſe oſtendam. Vale, Antverpiæ pridie Nonas Ianuarias, CIↃ. IↃCXI.

Lectori candido S. M. D.

AMice Lector ſiue Spectator, en illuſtrium aliquot Scriptorum è variis nationibus Imagines: non omnes, fateor; immò nec conueniebat, cùm multi ſint ignoti, quorum effigies reperiuntur: multi etiam de Religione ſuſpecti, quos in hunc cenſum referre non oportuit. Si qui tamen dubiæ fortaſſis famæ irrepſerint, ignoſcas rogo, quòd eorum de Fide ſententiam haudquaquam probare aut commendare intendam. Elogia ſingulis attexui, breuia illa quidem, ſed quæ ſatis indicent, qualis in ſuo quiſque genere quantuſq; fuerit, quando item vixerit obieritue. Longiora alii deſiderabunt, ſcio:

scio: verùm id à viris doctissimis abundè præstitum. Belgas nostros AVB. MIRÆVS, *Hispanos* AND. SCHOTTVS, *alii alios celebrarunt, qui eruditorum iam manibus teruntur. Sed nec omnium palato idem sapit cibus: quem ille laudat, hic fastidit, vtpote stomacho delicatiore, cui raro aliquid benè sapit. Habe ista igitur, velut in gustum data, & periculi faciendi causâ. Si faueris, ad ampliora nos excitabis.*

CICERO in Oratore ad Brutum.

DEmosthenes, cuius nuper, inter imagines tuas ac tuorum (quòd eum credo amares) cùm ad te in Tusculanam venissem, imaginem ex ære vidi, nihil Lysiæ subtilitate cedit, nihil argutiis & acumine Hyperidi, nihil lenitate Aeschini, & splendore verborum.

SALLVSTIVS De bello Iugurthino.

SÆpè audiui ego, Q. Maximum, P. Scipionem, præterea ciuitatis præclaros viros, solitos ita dicere: Cùm majorum imagines intuerentur, vehementissimè animum sibi ad virtutem accendi: scilicet non ceram illam, neque figuram, tantam vim in se habere; sed memoriâ rerum gestarum eam flammam egregiis viris in pectore crescere: neque priùs sedari, quàm virtus eorum famam atque gloriam adæquauerit.

C. PLINIVS lib. XXXV. Naturalis hist. Cap. II.

IMAGINVM amorem flagrasse quondam, testes sunt & Atticus ille Ciceronis, edito de his volumi-

BIBLIOTHECA REGIA

lumine, & M. Varro, benignissimo inuento insertis voluminum suorum fecunditati non nominibus tantùm Septingentorum illustrium, sed & aliquo modo imaginibus, non passus intercidete figuras, aut vetustatem æui contra homines valere: inuentione muneris etiam diis inuitiosus, quando immortalitatem non solùm dedit verùm etiam in omnes terras misit, vt præsentes esse vbique & claudi possent.

1. DEMOSTHENES, *Athenienſis*, decem Græciæ Oratorum disertissimus, Antipatri iussu, occisus Olympiadis CXIV. anno III. Vitam Plutarchus conscripsit, & in Vitis comparatis And. Schottus. Imago eius ex marmore Tarracone in Hispania spectatur.

2. M. TVLLIVS CICERO, *Arpinas*, Romanæ princeps eloquentiæ, & cælestis, vt Fabius ait, in dicendo vir, Consul anno Vrbis condite 690. à M. Antonio III. Viro percuti iussus an. 710. ætatis 64. Vitam ejus per Consules digessit Franciscus Fabricius Belga.

3. DECIVS MAGNVS AVSONIVS, *Burdigalenſis*, Vir Consularis & poeta egregius, floruit temporibus Valentiniani, Gratiani & Theodosii Imperatorum, ex quibus priores duos erudiuit. Poëmata eius post Ios. Scaligerum edidit Elias Vinetus Ausonii popularis, additâ etiam auctoris vitâ.

4. CAIVS SOLLIVS APOLLINARIS SIDONIVS, Aruernorum in Gallia Episcopus, vixit annos ferè 56. obiitque circa annum salutis 484. XII. Kal. Septem-

Septembr. Zenone imperante. Vitam in Sidonii operibus à se comentario erudito illustratis collegit Ioan. Sauaro.

5. IOAN. A SACROBOSCO, *Britannus*, *aliis Germanus*, Astronomorum apud Latinos coryphæus, floruit Lutetiæ Parisiorum anno 1244. apud Maturinos ea in vrbe sodales conditus; cuius hodieque tumulus ibidem visitur.

6. S. VINCENTIVS FERRERIVS, *Valentinus*, Doctrina & sanctitate conspicuus, à Callisto Pont. Max. itidem Valentino, Sanctorum numero adscriptus, cùm obiisset anno ejus sæculi 19. Vitam illius copiosè Vincentius Iustinianus Antistius, Petrus Rausanus, aliique scripsere.

7. LAVRENTIVS VALLA, *Romanus*, Canonicus Lateranensis, Latinæ linguæ vindex & instaurator, obiit quinquagenarius Romæ, an. 1465. Kal. Augusti, in Laterano depositus.

8. COSMVS MEDICES, *Florentinus*, Laurentij filius, Leonis X. Pont. Max. frater, decreto publico *Pater patriæ* appellatus, eruditorum sui sæculi Mæcenas, decessit in patria an. 1468. ætatis suæ 80. à Paullo Iouio elogio ornatus.

9. NICOLAVS PEROTTVS, *Sentinas*, Archiepiscopus Sipontinus, Græcè eruditus, Bessarionem Card. habuit Mæcenatem, & senex admodum è vita excessit, apud Sentinum Vmbriæ opidum, quod hodie Saxoferratum.

10. RVDOLFVS AGRICOLA, *Groninganus*, *Frisius*, Philosophus ac Philologus, Græcas primus litteras in Germaniam attulit, vt in Belgium Des. Erasmus. Fatis concessit Heidelbergæ anno

1485.

1485. V. Kal. Nouembr. apud Franciſcanos habitu illius inſtituti ſepultus.

11. ROBERTVS GAGVINVS, *Duacenſis, Flander*, Sodalium SS. Trinitatis Præfectus Generalis, Annalium Galliæ ſcriptor ac poëta, moritur Pariſiis an. 1501. die 22. Maij, apud ſuos in D. Maturini conditus.

12. PHILIPPVS COMINAEVS, *Flander*, Eques, Hiſtoricorum noſtri æui princeqs, & cum quouis veterum, Iuſti Lipsl iudicio conferendus, viuere deſiit anno Chriſti 1509. ætatis 64. Lutetiæ apud Auguſtinianos cum filia vnica & vxore ſepultus.

13. SEBASTIANVS BRANTIVS, *Argentinenſis*, Iuriſconſultus ac poëta facilis, comi, vt ex ſcriptis eius apparet, ingenio, moritur in patria anno ſalutis 1520.

14. AVGVSTINVS NIPHVS, *Sueſſanus, Italus*. Ob ſingularem Philoſophiæ, aliarumque diſciplinarum cognitionem, Magni cognomentum adeptus, Romano in Gymnaſio Ariſtotelem explanauit, à Leone X. Pont. Max. accerſitus.

15. NICOLAVS EVERARDVS, *Middelburgius, Zelandus*, Iuriſconſultus Louanienſis, & Præſes Parlamenti Machlinienſis, vixit annos 70. obiit Machliniæ V. Idus Auguſti an. 1532. relictis eruditiſſimis. liberis Ioan. Secundo, Ioan. Grudio, & Hadriano Mario.

16. ALBERTVS PIVS, *à Sabaudia*, fuit hic Carporum in Italia Princeps, & Lutherum alioſque nouatores ſcriptis egregiè oppugnauit, obiitque Lutetiæ Pariſiorum anno 1535. vixit annos 55.

17. Ni-

17. NICOLAVS BORBONIVS, *Vandoperanus*. Grammaticus & poëta, prout illa ferebant tempora, non infimi nominis, epigrammata dedit idemtidem typis edita. Claruit Parisiis an. 1533.

18. THOMAS MORVS, *Londinensis*, Angliæ Cancellarius ac populi Orator, omni tyrannide maior, securi percutitur, iussu Henrici VIII. Regis, Londini VI. Nonas Iulii, an. 1535. ætatis 50. Vitam descripsit Thomas Stapletonus Anglus.

19. FRANCISCVS GVICCIARDINVS, *Florentinus*, Patricio genere natus, rerum sui temporis scriptor atque historicus admodum prudens, decessit in patria anno partæ salutis 1540.

20. GVILIELMVS BVDAEVS, *Parisiensis*, Senator Regius, ac supplicum libellorum Magister, Græcæ linguæ in Gallia instaurator, moritur Parisiis XI. Kal. Septembr. an. 1540. ætatis 73. noctu, vt ipse testamento iusserat, elatus. Vitam eius scripsere Lud. Regius, & Iacobus Sammarthanus.

21. ALARDVS AMSTELRODAMVS, *Hollandus*, Sacerdos pius, Theologus ac Philosophus, tumultuantibus apud Batauos Anabaptistis fortiter restitit, & sacrosanctum Eucharistiæ mysterium adversus sectarios propugnauit. Obiit Louanij anno 1541.

22. NICOLAVS COPERNICVS, *Borussus*, Mathematicorum sui æui princeps, & alter Ptolemæus, natus Torunnij in Borussia anno 1473. moritur septuagenarius an. 1543.

23. GVILIELMVS BELLAIVS, *Andegavensis*, Eques, militia ac legationibus clarus, historiam de

rebus

rebus Gallicis ab ipſa regni origine ad ſua vſque tempora cùm Latinè tum Gallicè ſtilo graui perſecutus eſt. Obijt in monte Tarario ad S. Saphorinum, diœceſis Lugdunenſis, anno 1543. Jan. 9.

24. IACOBVS LATOMVS, *Camberonenſis*, *Hanno*, Doctor Theologus Louanienſis, hæreſes ſuo tempore graſſantes doctrina & libris editis profligauit, obijtque an. 1544. menſis Maij die 29. Habuit fratris filium ſibi cognominem, poëtam non infelicem, qui Louanij obijt 1596. Canonicus ad D. Petri.

25. IOACH. FORTIVS RINGELBERGIVS, *Antwerpianus*, Peragratis pleriſque Europæ Academijs, omnium artium encyclopædiam abſoluit. Viuebat an. 1530.

26. ANDREAS A LACVNA, *Segobienſis*, *Hiſpanus*, Medicus expertus, Pontificum aliquot valetudini præfuit, & in Caroli V. Cæſaris caſtris medicinam factitauit. Multa ſcripſit, & è Græco conuertit, floruitque circa annum 1544. Pariſijs & Salmanticæ.

27. AELIVS ANTONIVS NEBRISSENSIS, *Hiſpanus*, Hiſtoricus Regius, & Rhetor in Academia Complutenſi recens à Franciſco Card. Ximenio excitata, ferè octogenarius, anno, opinor 1544. deceſſit.

28. IOANNES CAIVS, *Anglus*, Medicus, multa Hippocratis ac Galeni, aliorumque principum Medicorum Græciæ, ſcripta Latio donauit ac caſtigauit: quædam etiam primus eruit atque in lucem edidit. Viuebat anno 1550.

29. Io-

29. JOANNES COCHLAEVS, *Noribergensis*, Doctor Theologus insignis, Lutheranorum antagonista inuictus, moritur Canonicus Vratislauiæ in Silesia, IV. Idus Ianuarias, anno 1552. ætatis 73.

30. PETRVS APIANVS, *Benevizius, Leisnicensis, Germanus*, Astronomus & Cosmographus, editis ingenii monumentis admodum celebris, ante diem exstinctus est nephritide anno 1552. die Aprilis 21. Ingolstadij apud Bauaros.

31. IOANNES TEISNERVS, *Athensis*, *Hanno*, Medicus, Mathematicus, Philosophus, Iuris Pontificij & Cæsarei Doctor, idemque poëta laureatus ac Musicus excellens, floruit Romæ & Ferrariæ, atque in aula Caroli V. Cæsaris palatinos pueros erudiuit.

32. PETRVS MEXIAS, *Hispalensis*, Vir nobilis & Eques, Mathematicus & Historiographus Caroli V. Imperatoris: cuius etiam gesta Hispanico sermone dicitur conscripsisse.

33. WOLFANGVS LAZIVS, *Viennensis*, *Austriacus*, Ferdinandi I. Imp. historiographus, Medicus & Consiliarius, editis rerum Viennensium ac Romanarum commentarijs, moritur quinquagenarius in patria, an. 1555.

34. RAINERVS GEMMA, *Frisius*, Doctor Medicus Louaniensis, inter æui sui Mathematicos illuxit: quo etiam nomine Carolo V. Cæs. gratus exstitit Calculo exstinguitur an. 1555. ætatis 47. Louanij ad D. Dominici inhumatus.

35. ADAMVS SASBOLDVS, *Delfius*, *Hollandus*, Patriciâ familiâ natus, Latinè, Græcè atque Hebraicè eruditus, sacras apud sodales Fran-

ciſcanos litteras Louanij explanauit, vbi & viuere deſijt an. 1553. ætatis ſexto & triceſimo, quaſi terris tantùm oſtenſus.

36. POLYDORVS VIRGILIVS, *Vrbinas*, Rerum Anglicarum ſcriptor egregius, floruit Londini & Oxonij in Anglia. Pòſt in Italiam redux, Vrbini apud ſuos admodum ſenex an. 1555. deceſſit.

37. JOANNES FERNELIVS, *Ambianus*, Henrici II. Galliarum Regis Archiatrus, & Philoſophus inſignis, Lutetiæ VI. Kal. Maij, an. 1558. diem clauſit extremum.

38. IVLIVS CAESAR SCALIGER, *Veronenſis*, Philoſophus, Medicus, ac poëta, mortuus eſt Aginni Nitiobrigum, an. 1558. die Octobris 21. annos natus 74. Vitam eius ſcripſit filius Ioſephus, qui Lugduni Batauorum XII. Kal. Febr. 1609. exceſſit.

39. ORONTIVS FINAEVS, *Brianſonius*, *Delphinas*, Matheſeos Lutetiæ Profeſſor à Franciſco I. deſignatus, deceſſit ibiden ſexagenario major, an. 1555. pridie Non. Octobris, horâ à meridie quartâ. quâ in lucem venerat.

40. PETRVS NANNIVS, *Alcmarianus*, *Batanus*, Presbyter & Canonicus Atrebatenſis, Conrado Goclenio, Eloquentiæ in Buſſidiano gymnaſio Doctori ſuccenturiatus, magnus æui ſui Criticus & Philologus, obijt Louanij 1557. XII. Kal. Aug. ætatis 57.

41. RVARDVS TAPPERVS, *Enchuſanus*, *Hollandus*, Doctor Theologus Louanienſis & Academie Cancellarius, concilio Tridentino inter-

terfuit, Carolo V. Cæsari, & Philippo eius filiio carissimus. Fato functus est Bruxellis 1559. postridie Kal. Martias, ætatis 71.

42. IOAN. LAVR. PALMYRENVS, *Alcanizensis*, *Hispanus*, Grammaticus, Rhetor ac Philologus; librorum helluo, floruit an. 1560. Mortuum funebri oratione prosecutus est discipulus eius Vincentius Blasius Valentinus.

43. ANDREAS SEMPERIVS, *Alcodianus*, *Valentinus*, *Hispanus*, Medicus & Orator, Laur. Palmyreno admodum familiaris, apud Sardos eloquentiam docuit, atque in patriam demum redux ibidem consenuit.

44. IOAN. BEVERVS, *Angianus*, *Hanno*, Philosophus insignis, annos XXIII. in ea professione Louanij constanter perstitit, vbi & obijt 1563. annos 48. natus, in D. petri conditus.

45. GABRIEL FAERNVS, *Cremonensis*, Poëta, Philologus & Criticus, de Terentio & Ciceronis Philippicis illustrando optimè meritus, Pro IV. Pontifice excessit è viuis.

46. ANDREAS VESALIVS, *Bruxellensis*, Anatomicorum princeps, & Caroli V. Imp. eiusque filij Philippi II. Medicus, Ierosolymis rediens, in Zazyntho insula moritur, Idibus Octobr. 1564. ætatis 58.

47. NICOLAVS GRVDIVS, *Louaniensis*, Nicolai Euerardi Præsidis Machliniani filius, poëta egregius, Philippo II. Regi Catholico à Consiliis, & illustri Ordini Velleris aurei ab Actis, anno 1571. Venetijs fato fungitur.

48. CORNELIVS MVSIVS, *Delfins*, *Hollandus*, Poëta & martyr, à Caluinianis immanitate plusquam barbarâ, Lugduni Batauorum, duos & septuaginta natus annos, trabi in foro affixus ac laqueo strangulatus est, anno 1572. Vitam eius scripsit Guil. Estius lib. de Martyribus Gorcomiensibus.

49. FRANCISCVS BORGIA, *Valentinus*, Secundus è Duce Gandiæ Soc. JESV Præpositus Generalis, obijt Romæ an. 1572. prid. Kal. Octobris ætatis suæ 62. ferè expleto. Vitam eius primùm Hispanicè scripsit Petrus Ribadeneira, pòst Latinè And. Schottus, eiusdem Societ. presbyteri.

50. CAROLVS LANGIVS, *Brugensis*, Philologus, & magnus æui sui Criticus, à Iusto Lipsio non semel laudatus, Leodici in D. Lamberti basilica Canonicus, ibidem viuere desijt anno 1573.

51. VIGLIVS AB AYTA, *Zuichemus*, *Frisius*, Iurisconsultus clarissimus, sanctioris in Belgica Concilij Præses, basilicæ S. Bauonis Gandaui Præpositus, ord Aurei velleris Cancellarius, moritur Bruxellis septuagenarius an. 1577. Gandaui in cathedrali D. Bauonis æde humatus.

52. LAEVINVS LEMNIUS, *Ziricæus*, *Zelandus*, Medicus in patria, pòst elatâ vxore, Canonicorum ibidem collegio adscriptus, senex apud suos defunctus est.

53. LAMBERTVS HORTENSIUS, *Montfortius*, *ditionis Vltraiectinæ*, Historicus, Philologus ac poëta, Nardenæ apud Batauos scholæ multos annos

annos gymnaſiarcha præfuit, obijtque anno 1577.

54. LAVRENTIVS SVRIVS, *Lubecenſis*, *Germanus*, Cartuſianus Coloniæ Agrippinæ in Vbijs, polygraphus, & de Vitis Sanctorum optimè meritus, ibidem moritur an. 1578. ſenio laboribuſque confectus:

55. CORNELIVS VALERIVS, *Vltraiectinus*, Petro Nannio Louanij in Eloquentiæ profeſſione ſuffectus, obijt ibidem pius ſacerdos 1578. ætatis 66. Reliquit diſcipulos plurimos eruditos, Lipſium, Canterum, Modium, Giſelinum, Carrionem, Delrium, Schottum, ceteros.

56. CORNELIVS GEMMA, *Louanienſis*, Gemmæ Friſij filius, Medicus, Philoſophus, Rhetor ac poëta peſte exſtinguitur in patria IV. Id. Octobr. 1579. ætatis 45. in D. Dominici ſepultus.

57. IVDOCVS DAMHOVDERIVS, *Brugenſis*, Nobili apud ſuos familia anno 1507. natus, Iuriſconſultus excellens, Carolo V. eiuſque filio Philippo ab intimis Conſilijs, obijt Antuerpiæ XII. Kal. Februarij 1581. annos natus 77. in patria ad D. Virginis tumulatus.

58. PETRVS CIACONIVS, *Toletanus*, Presbyter, Theologus, Criticus ſæculi ſui acerrimus, in quo multiplicis doctrinæ copia cum vitæ ac morum integritate certauit, vixit annos 55. obijtque 1581. VII. Kal. Nouembris.

59. BALTHASAR SCHETVS, *Belga*, Hobociin agro Antuerpienſi toparcha ſeu dominus, vir

vir eruditus & eruditorum patronus, fratrem habuit *Casparum Schetz*, Wesemaliæ Baronem, Grobbendonci & Heistæ dominum, poëtam eximium, & totius Belgicæ ærario Præfectum.

60. IACOBVS BILLIVS, *Prunæus*, *Guisius*, Abbas S. Michaelis in Eremo, Theologus & Philologus, decessit Lutetiæ Parisiorum 1581. VIII. Kal. Ianuarias, ætatis 48. ad S. Seuerini sepultus.

61. ANTONIVS AVGVSTINVS, *Cæsaraugustanus*, Romæ olim in Vrbis & Orbis luce XII. Vir Stlitium iudicandarum, ex Allifano & Ilerdensi Episcopo, Tarraconensis Archiepiscopus de antiquitate & litteris optimè meritus, Juris Ciuilis & Pontificij instaurator, vixit annos 70. obijt prid. Kal. Iunias 1586.

62. ANTONIVS PERRENOTVS, *Granuellanus*, *Burgundus*, Eruditorum sui sæculi Mæcenas, ex Atrebatium Antistite primus Machliniensium, dein Vesontionensium Archiepiscopus, â Pio IV. 1561. purpureos inter Patres adscribitur, moriturque septuagenarius Madrit in Hispania, anno 1586. XI. Kal. Octobr.

63. VBERTVS FOLIETA, *Ligur*, *Genuensis*, Presbyter, & patriæ historiæ scriptor elegantissimus, Romæ 1581. viuere desijt: quo etiam anno Hieron. Natalis, Balearis, Societ. IESV Theologus, & Achilles Statius Lusitanus, Philologus, in Vrbe obierunt.

64. MARCVS ANT. MVRETVS, *Lemonix*, *Gallus*, Presbyter & ciuis Romanus, itemque Ora-

Orator, ac Philologus in signis, annos 57. natus, Romæ inter viuos esse desijt, anno 1585.

65. GVILIELMVS LINDANVS, *Dordracenus, Batauus*, Ex Doctore Theologo Lauaniensi, primùm Ruremundensis in Geldria, post Gandensis in Flandria Episcopus, Latinè, Græcè atque Hebraicè eruditus, obijt Gandaui 1588. ætatis suæ 66.

66. IOAN. STEPHANVS DVRANTVS, *Tolosanus*, Ob celebrem illam De ritibus Ecclesiæ lucubrationem à Sixto V. Pont. Max. laudatus, Plura eius generis dedisset, si sæuientis plebis Tolosanæ ferociam anno 1589. die Febr. 10. effugere potuisset, ætatis annum tunc agens 59.

67. CHRISTOPHORVS PLANTINVS, *Turonensis, Gallus*, Ciuis & incola Antuerpianus, Typographorum, quotquot hactenus exstiterunt, coryphæus, moritur Antuerpiæ Kal. Quinctilibus an. 1589. ætatis 75.

68. IOANNES AVRATVS, *Lemouix*, Ex Professore Regius Poëta factus, docendi prouinciam Nic. Gulonio genero suo, Græcæ linguæ doctissimo, transcripsit, obijtque octogenarius anno 1589.

69. LAEVINVS TORRENTIVS, *Gandensis*, Ex Archidiacono & Vicario generali Leodicensi, secundus Antuerpiensium Episcopus, Machlinensium Archiepisc. III. designatus, collegij SOC. IESV apud Louanienses fundator, eximius poëta Lyricus, Bruxellis decessit VI. Kal. Maias 1595. Vixit annos 70.

70. TORQVATVS TASSVS, *Neapolitanus*, Poëta Etruscus, Romæ celebris, moritur ibidem

dem circa annum 1595. pro funere laudatus à Lælio Peregrino.

71. PETRVS CANISIVS, *Neomagus*, Societati IESV primus è Germanis ac Belgis adſcriptus, Theologus inſignis, Lutheranorum aliorumque in Germania hæreticorum malleus, anno Chriſti 1597. ætatis 77. ad meliorem vitam tranſiit Friburgi Heluetiorum.

72. IOAN. PASSERATIVS, *Gallus*, Eloquentiæ Profeſſor Regius, Philologus & poëta, obijt Pariſijs 1602. apud Dominicanos ſodales ab Errico Memmio grato diſcipulo conditus, atque epitaphio honoratus.

73. ALPHONSVS CIACONVS, *Biacenſis*, *Hiſpanus*, Ordinis S. Dominici Doctor Theologus, hiſtoriæ Pontificum Romanorum ac Cardinalium ſcriptor, obijt circa annum Domini 1598. Romæ.

INDEX NATIONVM.

1. *Demoſthenes Athenienſis, Græcus.*

ITALI.

2. *M. Tullius Cicero, Arpinas.*
7. *Laurentius Valla, Romanus.*
8. *Coſmus Medices, Florentinus.*
9. *Nicolaus Perottus, Sentinas.*
14. *Auguſtinus Niphus, Sueſſanus.*
16. *Albertus Pius à Sabaudia, Carpenſis.*
19. *Franciſcus Guiccardinus, Florentinus.*
36. *Polydorus Virgilius, Vrbinas.*
38. *Iulius Cæſar Scaliger, Veronenſis.*
35. *Gabriel Fernus, Cremonenſis.*

63. *Vber-*

63. *Vbertus Folieta, Genuensis.*
70. *Torquatus Tassus, Neapolitanus.*

De his & alijs eiusdem nationis consule PAULLUM IOUIUM *in Elogijs virorum Illustrium.*

HISPANI

6. *S. Vincentius, Ferrerius, Valentinus,*
26. *Andreas â Lacuna, Segobiensis.*
27. *Ælius Antonius Nebrissensis.*
32. *Petrus Mexias, Hispalensis.*
42. *Ioan. Laur. Palmyrenus, Alcanizensis.*
43. *Andreas Semperius, Alcodianus.*
49. *Franciscus Borgia, Valentinus.*
58. *Petrus Ciaconius, Toletanus.*
61. *Antonius Augustinus, Cæsaraugustanus.*
73. *Alphonsus Ciaconus, Biacensis.*

Plura de Hispanorum Scriptoribus reperies *in Bibliotheca Hispaniæ ab* AND. SCHOTTO *adornata.*

GALLI.

3. *Decius Magnus Ausonius, Burdigalensis.*
4. *Caius Sollius Apollinaris, Sidonius.*
17. *Nicolaus Borbonius, Vandoperanus.*
20. *Guilielmus Budæus, Parisiensis.*
23. *Guilielmus Bellajus. Andegavensis.*
39. *Orontius Finæus, Brianſonius, Delphinas,*
37. *Ioannes Fernelius, Ambianus.*
60. *Iacobus Billius, Prunæus, Guisius.*
64. *M. Antonius Muretus, Lemouix.*
67. *Christophorus Plantinus, Turonensis.*
68. *Ioannes Avratus, Lemouix.*

66. *Ioan. Steph. Durantus, Tolosanus.*
72. *Ioan. Posseratius.*

De his SCÆVOLA SAMMATHANUS *in Elogiis Gallorum.*

BELGÆ.

10. *Rudolfus Agricola, Groninganus.*
11. *Robertus Gaguinus, Duacensis.*
12. *Philippus Cominaus Flander.*
15 *Nicolaus Euerardus, Middelburgius.*
21. *Alardus Amstelrodamus, Hollandus.*
24. *Iacobus Latomus, Camberonensis.*
25. *Ioach. Fortius Ringelbergius, Antverpianus.*
31. *Ioan. Teisnerus, Athensis, Hanno.*
35. *Adamus Sasboldus, Delfius.*
34. *Rainerus Gemma, Frisius.*
40. *Petrus Nannius, Alcmarianus.*
41. *Ruardus Tapperus, Enchusanus.*
44. *Ioan. Beuerus Angianus, Hanno.*
46. *Andreas Vesalius Bruxellensis.*
47. *Nicolaus Grudius, Louaniensis.*
48. *Cornelius Musius, Delfius.*
50. *Carolus Langius, Brugensis.*
55. *Cornelius Valerius, Vltraiectinus.*
56. *Cornelius Gemma, Louaniensis.*
53. *Lambertus Hortensius, Montfortius.*
51. *Viglius ab Ayta Zuichemus, Frisius.*
52. *Lauinus Lemnius, Ziricæus, Zelandus.*
57. *Iudocus Damhouderius Brugensis.*
59. *Balthasar Schetus.*
62. *Antonius Perrenotus Card. Granuellanus.*
69. *Lauinus Torrentius, Gandensis.*

65. *Guil-*

65. *Guilielmus Lindanus*, *Dordracenus*.
71. *Petrus Canisius*, *Neomagus*.

Horum Elogia dedit AUB. MIRÆUS, quem consule.

GERMANI.

13. *Sebastianus Brantius*, *Argentinensis*.
22. *Nicolaus Copernicus*, *Borussus*.
29. *Ioannes Cochlæus Noribergensis*.
30. *Petrus Apianus*, *Benevizius*, *Leisnicensis*.
33. *Wolfangus Lazius*, *Viennensis*.
54. *Laurentius Surius*, *Lubecensis*.

De his IOAN. TRITHEMIUS, CORN. GALLIDIUS, & alij.

ANGLI.

5. *Ioannes à Sacrobosco*.
18. *Thomas Morus*, *Londinensis*.
28. *Ioannes Caius*.

Nomina ac studia eorum, qui in Collegium Bibliothecæ Ambrosianæ à FREDERICO BORROMÆO Card. & Archiepiscopo Mediolanensis, Anno CIↃ. IↃC. XI. V. Idus Decembris cooptati sunt.

ANTONIUS OLGIATUS, Doctor Theologus, in lingua Latina multùm versatus, antiquæ eruditionis studiosus, & Ambrosianæ Bibliothecæ Præfectus.

Ad

Ad Bibliothecam illustrandam multis laboribus incumbit.

Locupletissimos Indices librorum impressorum in omni lingua parat, quibus facili negotio in tanta librorum copia codices inueniri possint.

De manuscriptis codicibus Indicem alium exquisitum adornauit in omni linguarum genere.

Præterea in quauis facultate supellectilem, & copiam rerum ingentem, proponit, ordine ita distincto, vt ad cuiuslibet rei inuentionem facilis, & compendiaria via aperiatur.

De noua editione multorum librorum, qui extant in Bibliotheca, meditatur.

De impressis, quorum exemplaria temporum vetustate ferè consumpta sunt, editiones molitur.

De librorum conuersione ex varijs linguis cogitat; & porponet in dies multa præclara, quæ ex Bibliothecæ fontibus haurire studebit.

ANTONIVS SALMATIVS, Doctor Theologus Latinæ, & Græcæ linguæ multùm peritus, & in antiquis scriptoribus apprimè versatus.

Ioannis Zonaræ commentarios in sedecim Conciliorum Canones, in quibus tùm œcumenica septem, tum nouem prouincialia continentur, latinitate donauit, plurimisque locis ex manuscriptorum inter se collatione emendata notis illustrauit.

Idem B. Cyrilli Episcopi ἑορταστικὰς homilias triginta, solemnibus Paschæ diebus pronunciatas, propediem Deo iuuante in Latinam linguam con-

conuersas emissurus, hoc tempore adornat.

Idem S. Ambrosij operum editionem primo quoque tempore meditatur: ex qua loci plures ad antiquiorem & veriorem lectionem, ex multorum veterum exemplarium fide, restituentur.

IOSEPHVS RIPAMONTIVS, Hebraice, Chaldaicè, Græcè benè doctus, stilo valde probatus, & ad scribendam historiam idoneus atque exercitatus.

Scribit Historiã Ecclesiasticam Mediolanensem; opus planè vtile, multaque plenum antiqua atque patria eruditione; in quo notantur exquisitè tempora ac rationes, rerumque varia euenta explicantur.

Huius primum volumen in aliquot libros distinctum brevi est editurus.

Tristanum Chalcum, historiæ Mediolanensis scriptorem, nondum impressum, Notis illustrauit, mox codicem emendatum emissurus.

ANTONIVS GIGEIVS, Doctor Theologus, Hebraicæ, Syriacæ, Chaldaicæ, atque Arabicæ linguæ multum peritus.

Commentaria R. Aben Esdræ in prouerbia Salomonis latinitate donauit.

Institutiones linguæ Chaldaicæ, Thargumicæque conscripsit, multisque obseruationibus Chaldaicam linguam illustrauit.

Parat in Arabica scripta Thesaurum Arabicæ linguæ opus planè nouum, & arduum.

In Hebraicis iam est aggressus opus vtile, nimirum

rum commentaria in vniuersam sacram scripturam, ex commentatoribus omnibus Hebraicis, seu typis editis, seu manuscriptis contexta, atque Latino stilo ad communem vtilitatem conscripta. Notis erunt adspersa, in quibus suis locis Rabinorum errata detegentur atque prauæ interpretationes refellentur.

Continebit præterea hoc idem opus versiones Arabici textus, & Syriaci, quæ nunquam antea prodierunt.

FRANCISCVS BERNARDINVS, *Ferrarius*, Doctor Theologus, Græcæ ac Latinæ linguæ peritus, lectionis multæ, in antiquis scriptoribus versatus, ac præsertim priscis, & sacris obseruationibus deditus.

Scripsit tractatum de vario & multiplici Ecclesiasticarum Epistolarum genere, tribus libris comprehensum: in quibus repetuntur à primis temporibus origo, nomen ac forma earum omnium Epistolarum, quarum in veteri Ecclesia communis, & assiduus erat vsus. Multa traduntur exquisitæ eruditionis de earumdem inscriptione, titulis, subscriptione, signo, tabellarijs, &c.

Nunc præ manibus habet tres priores libros Selectarum Antiquitatum ex vniuersæ Ecclesiæ historia.

Parat etiam legitimum & iustum opus De Funere Christianorum.

BENEDICTVS SOSSAGVS, Doctor Theologus, in linguæ Latinæ peritia satis laudatus, & Græcè eruditus.

Multa

Multa poëtico stilo tractauit, præsertim verò lacustres denas eclogas, quas Lymniades inscripsit, propediem in lucem emissurus, absoluit.

Siluarum & Epigrammatum libri tres ab eodem prodibunt.

Iephten sacram tragœdiam scripsit.

Præterea laboriosum opus heroici poëmatis incœpit.

FRANCISCUS COLLIUS, Doctor Theologus, mille ducentas conclusiones publice magna cum laude defendit.

In his varias opiniones Doctorum, Scholasticorum multas vias inuestigauit, distinxit, explanauitque.

In Heruæum lucubrationes parat: Deque Christi sanguine tractatum conficiet, in quo eruditæ quæstiones, & alia scitu dignissima tractabuntur.

ANTONIVS RVSCA, Doctor Theologus, Theses Theologicas publicæ disputationi à se propositas doctè & subtiliter defendit, variis Doctorum opinionibus, & Scholasticorum multis viis inhærens, quas ipse inuestigauit, distinxit, explanauit.

In librum Sententiarum Guilielmi Ochami Dilucidationes, & Notas præ manibus habet, deque voluntate diuina disputationem instituit.

IOSEPHVS VICECOMES, Doctor Theologus, Latinè ac Græcè doctus, de Sacramentorum mysteriis tractatum conscribit, in quo singulorum ritus & ceremoniæ explicantur, quales nempe extiterint in primis Ecclesiæ temporibus.

IVSTVS LIPSIVS *Epist.* LXXXVIII. *Centuria V. miscell. posthuma, ad*
FRED. CARD. BORROMAEVM.

De Bibliotheca suspicabar, eaque selecta & simul copiosa: sed addis etiam Collegium, atque id noui generis, in quo non iuuenes, sed grandiores alantur, & qui facti aptique iam sint scriptis, consilio, voce alios iuuare vel docere. Sanè iam diu est cum hoc institutum apud me approbo: atque adeò publicè aliquod testimonium dedi, in laudando & aperiendo Museo Alexandrino. Nam & illud viros admisit tantùm & habuit, vel benè meritos iam de Republ. litteraria vel merituros. Itaq; vtraq; manu & toto animi sensu consilium tuum approbo, & gratulor hunc animum & Deum rogo successum & fructum pro eo esse. *Et paulò post:* Enimuerò sæpè miratus sum, cùm tam multa passim Collegia aut Scholæ instituantur pueris aut iuuentuti formandæ: neminem adhuc fuisse, qui propriè sollicitus esset & curaret de doctoribus: sine quibus cui vsui tota illa institutio est? Speciem, non rem habet, & multi in cursu sunt, pauci ad metam veniunt, & verum studiorum finem. Cauendi prospiciendiq; ratio aut hæc est quam inis, aut nulla: & ipsi eligendi, alendi, formandi sunt, qui forment.

APPROBATIO.

Icones has Doctorum Virorum, suis Elogiis à VALERIO ANDREA ornatas, dignas luce judico. Antuerpiæ XXVI. Ian. CIↃ. IↃC. XI.

FRANCISCVS HARAVS Censor.

FINIS.

Thomas

THOMAS STANLEY,
Schild-Knaap.
Historische Beschryving
der
Griekſche en Oosterſche
Wyſgeeren,
Behelſende der ſelver Daaden, Gevoelens
en Gedenkwaardige Spreuken, waar
byy gevoegd is,
Baſilius Kennet,
Leeraar der vrye Konſten, &c. in de Hooge
School tot Oxfort,
Levens bedrijf
der
Griekſche Digteren,
Beyde uyt de laatſte Engelſche Drukken
vertaald
door
Salomon Bor
Bedienaar des Goddelyken woords
tot Zeyſt.

ZYnde deſe Werken alomme verçierd met getrouwelijken naar Oude Marmorebeelden, Gedenkpenningen, Geſteentens &c. getekende Print-en plaatkunſt: En yder met ſyn beſondere Bladwyzers vorzien, in fol. te Leyden by Pieter vander Aa, Boekverkoper MDCCII. (a)

(a) Dieses Buch ist von dem Autor in Englischer Sprache geschrieben/ und Anno 1655. zum ersten mahl edi-

In diesen schönen und sehr sauber gedruckten Wercke / sind noch folgende Bildnüsse enthalten.

1. THALES Milesius VII. Sapientum primus. p. 3. *Apud Achillem Masseum.*

2. So-

ediret worden; nach dem aber solches viele Liebhaber gefunden / so kam Anno 1687. in Londen die andere / und endlich Anno 1701. die dritte Edition in folio zum Vorschein. Anno 1702. aber / hat diese Historie der Philosophie / Herr SALOMON BORIUS aus dem Englischen in die Holländische Sprache übersetzet / und zu Leyden / wie aus obigem Titul mit meherem zu ersehen / aus Licht gestellet. Nun hat CLERICUS, in seiner *Bibliotheque Universelle* schon *A.* 1687. gewünschet / daß jemand die Mühe über sich nehmen / dieses Buch in die Lateinische Sprache zu übersetzen / und also der gantzen Gelehrten Welt zu nutze machen möchte / deswegen unterzog sich dieser Last / der nun Seel. berühmte Philologus und Theologus Herr D. GOTTFRIED OLEARIUS zu Leipzig / (dessen früh zeitigen Todt / nicht nur Leipzig / sondern die gantze gelehrte Welt beklaget) und entschloß sich das gantze Werck des STANLEII in die gelehrte Mutter-Sprache zu übersetzen / welche Edition zu Leipzig A. 1711. in groß Quarto unter folgendem Titul ohne Kupffer zum Vorschein kam.

Historia Philosophiæ Vitas opiniones reque gestas et dicta Philosophorum Sectæ cujusvis complexa Autore THOMAS STANLEIO, ex Anglico sermone in Latinum translata, emendata variis Dissertationibus atque Observationibus passim aucta et *Duobus Tomis* digesta. 4o. Lipsiæ apud Thomam Fritsch A. MDCCXI. 7. Alphab. 4. pl.

Von dem Leben und Schrifften STANLEYS, hat Herr HEUMANN in seinen Actis Philosophorum 3ten Stücke pag. 523. & seqq. einige Nachricht gegeben.

In

2. SOLON, Ex septem Sapientibus Græciæ. pag. 19. *Apud Fulvium Vrsinum in gemma.*

3. PITTACUS, Vnus ex septem Græciæ Sapientibus. pag. 43. *Ex Numismate aereo apud Fulvium Vrsinum.*

4. ANACHARSIS, Philosophus admirandæ sapientiæ inter Scythas. pag. 57. *Ex gemma antiqua.*

In der Englischen Edition sind folgende Bildnisse enthalten. (1.) Thales. (2.) Solon. (3.) Chilon. (4.) Pittacus. (5.) Bias. (6.) Cleobulus. (7.) Periander. (8.) Socrates. (9.) Xenophon. (10.) Aristippus. (11.) Plato. (12.) Speusippus. (13.) Carneades. (14.) Aristoteles. (15.) Anthisthenes. (16.) Diogenes Cynicus. (17.) Zeno Stoicus. (18.) Pythagoras. (19.) Empedocles (20.) Archytas. (21.) Heraclitus. (22.) Xenophantes. (23.) Democritus. (24.) Pyrrho. (25.) Epicurus.

Uber diese Bilder ist Herr Heumann l. c. p. 535. zum Lachen bewogen worden / wann er spricht: Die "Männergen im Stanleio sind / allem ansehen "nach / bloß nach der Phantasie des Künstlers "gebildet / und sehen ihren Urbildern eben so "ähnlich / als der Säemann oder der arme "Lazarus in denen Evangelien Büchern. "Man kan sie auch ohne Lachen nicht anse"hen / absonderlich wenn man den Aristote"lem im Franciscaner Habit erblicket. Wett"stein hat doch in seinem DIOGENE LAERTIO "die Bilder aus alten Monumentis genom"men / da vielleicht ein und anderer Philo"sophus, ob wir gleich nicht wissen / welcher "getroffen ist. &c. &c. Lobet auch deswegen Hr. OLEARIUM, daß er bey der Lateinischen Edition die Bilder weggelassen hat / beklaget aber daß des STANLEII Contrefait, als welches vermuthlich seinem Original ähnlich / dem Wercke nicht vorgesetzet worden ist.

5. PHERECYDES, Ex Scyro Philosophus. pag. 63.

6. SOCRATES, Ex Pythiæ oraculo unus vere sapiens. pag. 73. *Apud Leon. Augustinum in Corniola.*

7. AESCHINES, ob gratiam, ac venustatem Sermonis Gratys suas Orationes inscripsit. pag. 121. *Apud Magnum Etruriæ Ducem in marmore.*

8. ARISTIPPUS, Socratis auditor Voluptatis assertor. pag. 125. *Ex Corniola Apud Fluvium Vesinum.*

9. EVCLIDES, Philosophus Socraticus. pag. 139. *Ex numismate aereo in Thesauro Christinæ Reg. Aug.*

10. PLATO, Hic solus in Philosophia divim nomen meruit. pag. 151. *Apud Fluvium Vrsinum ex marmore.*

11. XENOCRATES, Continentiæ, Philosophicæ Frugalitatis fama nobilis. pag. 179. *In Aedibus Marchionis Fabricii de Maximisin marmore.*

12. CARNEADES, *Cyrenæus*, nonaginta expletis annis, idem illi vivendi, ac philosophandi finis fuit. pag. 191. *Apud Cardinalem Farnesium in marmore.*

13. ARISTOTELES, Peripateticorum Princeps. pag. 197 *Ex Bibliotheca Fulvii Vrsini in marmore.*

Dieses Bild ist auf zweyerley Arth zu gegen; Oben mit langen Haaren und Barth/ und auf dem Kopff eine runde Mütze. Unten aber / mit kurtzen Haaren und ohne Barth/ auch ohne Mützen; Auf diese Arth / findet man

man dieses Bild auch beym *Dieg. Lartio: pag. 268. 4. Amstelod. 1692.*

14. THEOPHRASTUS, Peripateticus ob Atticae eloquentiæ suavitatem divinus nuncupatus. pag. 221. *In Aedibus Marchionis Fabritii de Maximis in marmore.*

15. ANTISTHENES, Princeps Cynicæ sectæ. pag. 229. *Apud Lælium Pasqualinum in Amethysto.*

16. DIOGENES, *Cynicus*, Dolio & fortunæ contemptu celebris. pag. 233. *Ex Bibliotheca Fulvii Vrsini in marmore.*

17. MONIMUS, Philosophus Cynicus. pag. 247.

18. ZENO, Stoicæ sectæ Auctor. pag. 251. *Ex marmore antiquo aqud I. Episcopium.*

19. CHRYSIPPUS, Stoicus Zenonis, & Cleantis in Schola Successor pag. 263. *Apud Fulvium Vrsinum in numismate aereo.*

20. POSIDONIUS, Stoicus Rhodi Ciceronis Præceptor. pag. 267. *Apud Cardinalem Farnesium in marmore.*

21. PYTHAGORAS, Philosophiam primus hoc est sapientiæ studiosam appellavit. pag. 269. *Ex nummo aereo in Thesauro Christina Regina Aug.*

22. EMPEDOCLES, Philosophus Agrigentinus. pag. 313.

23. ARCHYTAS, Pythagoricus Mechanicis clarus pag. 319. *Ex nummo aereo apud Fulvium Vrsinum.*

24. HERACLITUS, Omnia ex semet ipso didicit. pag. 325. *Apud Magnum Etruria Ducum in marmore.*

25. DEMOCRITUS, Derisor humanarum rerum. pag. 341

26. EPICURUS, Sectæ Epicureæ Auctor pag. 367. *Ex Cimeliarchio Clar. Viri Ericii Puteani.*

Nun fånget sich BASIL. KENNETS, Buch unter folgendem aparten Titulblat an.

De Levens-Bedryven-der Griekſche Digteren, Beſchreven door BASILIUS KENNET *Leeraar der vrye Konſten, &c. in de Hooge School tot Oxfort.* Uyt het Engels vertaald door SALOMON BOR, *Bedinaar des Goddelyken Woords tot Zeyſt.* Vercierd met getrouwelyken noa Oude Marmorebelden, Gedenkpenningen, Geſteentens, &c. getekende Print-en Plaatkunſt Enmet volkomen Bladvvynzers voorzien. fol. *te Leyden By Pieter vander Aa, Bœkverkoper M D C C II.*

27. HOMERUS, Smyrna, Rhodos, Colophon, Salamis, Chois, Argos, Athenæ, Orbis de patria-certat Homeretua. pag. 3. *Apud Cardinalem Farneſium.*

28. HESIODUS, Muſarum Sacerdos, quem in Georgicis Virgilius eſt imitarus. pag. 21.
Apud Fulvium Vrſinum in marmore.

29. ANACREON, inter celeberrimos Græciæ Lyricos adſcriptus ſuis Odis mella inſtillavit. p. 27 *Apud Fulvium Vrſinum in numiſmate aereo.*

30. PINDARUS, Novem Lyricornm longè Pindarus Princeps, Apollinis delicium. pag. 30. *In ædibus Juſtinianis.*

31. SOPHOCLES, Pœta cothurno & gravitate omnibus Sublimior. pag. 41. *Apud Fulvium Vrſinum in marmore.*

32. EVRIPIDES, Tragicus illuſtris, Sophoclis æmulus. pag. 45. *Apud Exc. D. Gaſparum de*

Haro, & Gusman Catholicae Maiestatis. Apud Innocentium XI. Oratorem, nunc Neapolitani Regni Proregis.

33. ARISTOPHANES, Pœta Comicus, pag. 52. *Apud Magnum Etruriæ Ducem.*

34. THEOCRITUS, Singulari exornatur præconio, quod ipsum in Bucolicis Virgilius sit imitatus. pag. 60. *Apud Fulvium Vrsinum in marmore.*

35. CALLIMACHUS, Pœta & Historicus. p. 66.

36. ARATUS, Astronomus Phænomenon Scriptor. pag. 71. *In numismate aereo apud Fulvium Vrsinum.*

37. NICANDER, *Colophonius*, Theriacorum & Alexiphormacorum scriptor. pag. 74

38. ORPHEUS, Theologus. pag. 81.

39. SAPPHO, Pœtria pag. 91. *Ex Schedis Pyrrhi Ligorii in Bibliotheca Vaticana.*

40. ALCAEUS, *Mytilenaeus* unus ex novem Lyricis, qui apud Græcos celebrantur aureo plectro donatus pag. 94. *Apud Fulvium Vrsinum in nomismate aereo.*

41. EMPEDOCLES, Philosophus & Pœta Siculus. pag. 101.

42. MENANDER, Menander inter omnes novae Comoediae facilè Princeps. pag. 109. *Apud Fulvium Vrsinum in marmore.*

43. PHILEMON, Comicus Pœta. pag. 112.

DIOGENIS LEARTII
DE
Vitis, Dogmatibus
ET
Apophthegmatibus
Clarorum Philosophorum
Libri X.
GRÆCE ET LATINE.
Cum subjunctis integris Annotationibus
JS. CASAUBONI, TH. ALDOBRANDINI & MER. CASAUBONI. Latinam AMBROSII Versionem complevit emendavit,
MARCUS MEIBOMIUS.
Seorsum excusas AEG. MENAGII in Diogenem Observationes auctiores habet Volumen II. ut & ejusdem *Syntagma de Mulierícus Philosophis*; & JOACHIMI KÜHNII ad Diogenem Notas. Additæ denique sunt priorum editionum Præfationes, & Inoices locupletissimi. 4to. *Amsteladami apud Henricum Wetstenium M D C VIII C.*

Die Bildnisse der alten Philosophorum, welche sich in dieser Edition recht sauber præsentiren / sind von alten Monumentis abcopiret / an der Zahl Vier und zwantzig / nehmlich: (a)

1. THA-

(a) Ungeachtet Herr Christoph Aug. Heumann in seinem Actis Philosophorum 2ten Stücke pag. 363. & seqq. eben nicht gar viel von diesen Bildnissen hält / und auch Er vor seine Persohn / sie alle zusammen nicht eines Groschens wehrt achtet/

1. Thales, pag. 14. *Apud Achillem Maffaeum in marmore.*

2. Solon, pag. 27. *Apud Fulvinum Vrsinum in gemma.*

---

achtet/ so wollen wir solche dennoch denen zu Liebe recensiren/ welche etwann mehr æstim, als Herr Heumann davor haben; Im übrigen lassen wir die Sache an seinen ort gestellet seyn/ ob die Bilder gleich / oder nicht gleich sehen / weil die Urbilder doch keiner von uns gesehen hat. Wetistein aber hat diese Bildnisse aus alten Monumentis genommen/da vielleicht ein u. anderer Philosophus ob wir gleich nicht wissen / welcher getroffen ist. l. c. 3tes Stücke. pag. 535. Vielleicht aber wird Herr Professor Apin / in seinen unterhanden habenden Gedancken / wie man mit Nutzen die Bildnisse gelehrter Leute sammlen soll / Herrn Heumann auf dessen angebrachten dubia antwarten. Vid. Vossius *de Histor. Græcis Lib. II. cap.* 13. Jo Jonsius *de Scriptor. Histor Philos.* 40 Jenæ 1716. *Lib. III. cap. XII. §. 5. pag.* 65. Jo Henr. Boeclerii *Bibliographia critica* 8. *Lipsiæ* 1715. *cap. XXVI. §.* 11. *pag.* 436. Ejusden Autor *Histor Univers. Sæc. II. Sect. V. §.* 9. D. G. Morhosius *Polyhistor.* 4. *Lubecæ* 1708. *Tom. II. Lib.* 1. *cap.* 1. §. 1. *pag.* 2. Beni Hecrich, *Nobil. Autor. Antiq. & Med.* 8. Wittenberg 1714. *pag.* 570.

Daß aber M. Terentius Varro / ein berühmter Römer/ die Kunst und die Bildnisse berühmter Männer mehr als Herr Heumann / muß geliebet

3. Pittacus, pag. 46. *Apud Fulvium Ursinum in numismate aereo.*

4. Anacharsis, pag. 64. *Ex gemma attiqua.*

5. So-

---

und verehret haben/ erhält daraus / weil er schon zu seiner Zeit wie Plinius in 2. Capitel seines 35sten Buches *de historia naturali* bezeuget / Siebenhundert Bildnisse berühmter Männer gesammlet / und in ein Buch zusammen getragen hat / in der Absicht / damit nebst den Namen / auch ihr Bildnis verewiget werden / und das Anschauen derselben auch denjenigen / welche in aller Welt zerstreuet / und weit von ihnen entferner sind / zu Nutzen und zur Belustigung dienen möge. Des Plinii Worte sind folgende: „Imagium amorem flagrasse quondam, testes sunt et Atticus ille Ciceronis, edito de his volumine, et M. Terent. Varro benignissimo invento, insertis voluminum suorum foecunditati non nominibus tantum Septingentorum illustrium, sed et aliquo modo imaginibus, non passus intercidere figuras, aut vetustatem aevi contra homines valere, inventione muneris etiam diis invidiosus quando immortalitatem non solum dedit, verum etiam in omnes terras misit ut praesentes essent ubique et cerni possent. Vid. Cicero *in Bruto c.* 56. Dionys. Halicarnassensis *Antiquit. Rom. lib.* II. c. 21. *interpr.* Galenio. Seneca *Consol. ad Helviam* c. 8. Quinctilianus *Inst. Orat. liq.* X. c. I. Scaliger *Scaligerian. I. p.* 146. 147. Olaus Borrichicus *Conspect. Auct. Lat. Lingu.* p. 4. Benj. Hederichs *Notit. Auct. Antiq.* p. 309.

5. SOCRATES, pag. 90. *Apud Ant. Augustinum in gemma.*

6. AESCHINES, pag. 115. *Apud M. Etruriae Ducem in marmore.*

7. ARISTIPPUS, pag. 118. *Apud F. Vrsinum in gemma.*

8. EVCLIDES, pag. 141. *Ex numismate aereo in Thesauro Christinae Reg. Aug.*

9. PLATO, pag. 163. *Apud F. Vrsinum in gemma.*

10. XENOCRATES, pag. 230. *In aedibus Marchionis F. de Maximis in marmore.*

11. CARNEADES, pag. 263. *Apud Cardinalem Farnesium in marmore.*

12. ARISTOTELES, pag. 268. *Apud F. Vrsinum in marmore.*

13. THEOPHRASTUS, pag. 288. *In aedibus Marchionis F. de Maximis in marmore.*

14. ANTISTHENES, pag. 317. *Apud Laelium Pasqualinum in gemma,*

15. DIOGENES, pag. 325. *Apud F. Vrsinum n marmore.*

16. MONIMVS, pag. 353. *In nummo quem Itali contorniatum vocant, ex musaeo D. Bandelotii Ervallii.*

17. CHRYSIPPUS, pag. 477. *Apud F. Vrsinum in numismate aereo.*

18. PYTHAGORAS, pag. 487. *Apud F. Vrsinum in numismate aereo.*

19. ARCHYTAS, pag. 540. *Apud F. Vrsinum in numismate aereo.*

20. HERACLITUS, pag. 548. *Apud M. Etruriae Ducem in marmore.*

21. ZENO, Pag. 564. *Fx marmore antiquo Apud J. E.*

22. DEMOCRITUS, pag. 569. *Ex marmore antiquo J. E.*

23. SEXTUS EMPYRIGUS, pag. 602. *Ex numismate aereo.*

24. EPICURUS, pag. 603. *Ex Cimeliarchio Cl. V. Ericii Pulteani.*

CATALOGVS EDITIONVM DIOGENIS LAERTII

Ab infantia Typographiæ usque ad annum 1692.

1475. Diogenes Laërtius de Vitis & Sententiis eorum, qui in Philosophia probati fuerunt: cum Præfatione Fratris Ambrosii Galmaldulensis Ordinis Generalis Abbatis ad Cosmam Medicem, & Benedicti Brognoli ad Laurentium Georgium & Jacobum Baduarium. Venetiis, per Nicolaum Jenson Gallicum anno Domini 1475. in 4. elegantissimo charactere. *Extat Parisiis in Bibliotheca Claromontana Collegii Patrum Societatis Jesu; Norimbergae in Bibliotheca publica; & Amstelodami in illa Adriani Bavv.* Latinè.

1476. Diogenes Laërtius de Vitis & moribus Philosophorum & Poëtarum Noribergæ, 1476. *Extat ibidem in Bibliotheca Reipublica.* Latinè.

Dio-

1479. Diogenes Laërtius de Vita & moribus Philosophorum & Poëtarum Noribergæ, per Fridericum Creusner. 1476. *Asservatur ibidem in Bibliotheca ejusdem Reipublicae.* Latine.

1495. Diogenes Laërtius de Vita Aristotelis & Theophrasti, Venetiis, per Aldum Manucium Romanum. 1495. in folio cum operibus Aristotelis. *Parisiis in Bibliotheca illustrissimi Viri Petri de Maridat, in magno Consilio Senatoris, & Oxoniæ in Bibliotheca Bodleiana.*

1497. Diogenes Laërtius de Vita Aristotelis & Theophrasti, Venetiis, per Aldum Manucium Romanum; 1497. in fol. cum Theophrasto de Lapidibus. *Extat Parisiis in Bibliotheca Regia, num. 402. & in Maridate.*

1524. Diogenis Laërtii de Vitis, decretis & responsis celebrium Philosophorum Libri X. Ambrosio Calmaldulensium Generali Interprete. Basileæ, apud Curionem, 1524. in 4. Latinè. *Extat in Bibliotheca Pauvuiana Amstelodemensi.*

1531. Diogenis Laërtii de Vitis Philosophorum Libri X. Basileæ, apud Ioannem Frobenium, 1531. Græcè. *Ex Georgii Draudii Bibliotheca Classica.*

1533. Diogenis Laërtii de Vitis Philosophorum Libri X. Basileæ, apud Joannem Frobenium, 1533 Græcè. *Ex Josia Simleri, & Joannis Jocobi Frisii Epitome Gesnetiana.*

1535. *Diogenis Laërtio della Vite e fatti di Antichi*

tichi Philosophi Greci tradotto dal greco nella lengua Toscana, In Venetia 1535. in 8.

1542. Diogenis Laërtii de Vitis Philosophorum Libri X. Coloniæ, 1542, in 8.

1545. Diogene Laërtio tradato dal Greco idiomate nella lengua volgare d' Italia in Venetia 1545. in 8.

1546. Diogenis Laërtii de Vitis Philosophorum Li-bri X. Lugduni, 1546. in 8.

1559. Diogenes Laërtius Lugduni, apud Seb. Gryphium 1559.

1566. Diogenis Larëtii de Vitis Philosophorum Libri X. ex antiquis Codicibus emendati, à Joanne Sambuco Tirnaviensi Latinè editi sunt. Antverpiae, apud Christophorum Plantinum. 1566. in 8.

1570. Diogenis Laërti de Vitis Philosophorum Libri X. cum Henrici Stephani Annotationibus, & Pythagoreorum fragmentis. Lutetiæ, typis ejusdem Stephani, 1570. in 8. Gr. Lat.

1585. Diogenis Laërtius de Vitis Philosophorum. Parisiis 1585. in 12.

1585. Diogenis Laërtius de Vitis Philosophorum. Lugduni, apud Sebastianum Gryphium, 1585. in 12.

1594. Diogenis Laërtii de Vitis Philosophorum Libri X. cum Henrici Stephani Notis. Typis ejusdem Stephani, 1594. in 8. Gr. Lat.

1594. Diogenis Laërtii de Vitis Philosophorum Libri X. cum Thomæ Aldobrandini Versione & Annotationibus. Romæ, apud Aloysium Zannetum 1594. in folio, Gr. Lat.

1595.

1595. Diogenis Laërtii de Vitis Philosophorum Libri X. cum Notis Isaaci Casauboni, Lugduni, apud Jacobum Chouet, 1595. in 12. Gr. Lat.

1602. *Le Diogene François tiré du Grec, ou Diogene Laërtien touchant les Vies, doctrines, & notables propos des plus illustres Philosophes compris en dix Livres. Traduit & paraphrasè sur le Grec par M. François de Fougerolles Docteur Medicin. Avec des Annotationes & recueils fort amples aux lieux plus necessaires A. Lyon, pour Jean Antoine Huguetan, 1602. in 8.*

1615. Diogenes Laërtius de Vitis Philosophorum Cum Notis Isaaci Casauboni, Genevæ, apud Jacobum Stoer, Petrum & Jacobum Chouet, & Samuelem Crispinum, 1615. in 8. Gr. Lat.

1662. Aegidii Menagii Notæ in Diogenis Laërtii de Vitis Philosophorum Libros X. Parisiis, apud Eadmundum Martinum, 1662. in 8.

1663. Diogenes Laërtius de Vitis Philosophorum cum interpretatione Thomæ Aldobrandini & Commentariis Aegidii Menagii, Londini, 1663. in folio Gr. Lat.

1692. Endlich folgt die oben schon recensirte Edition, in 4. Amstelædami apud Henricum Wetstenium A. M D C VIII C. welche denen andern an Schönheit/ wo nicht vorgehet/ doch nichts nachgiebet / und nun auch anfängt sowohl rar/ als kostbahr zu werden.

IMAGINES
PROFESSORUM TUBINGENSIUM
Senatorii præcipuè ordinis:

Qui

Qui, hoc altero Academiæ Seculo, A. 1577. inchoato, in ea & hodie, A (1596.) Vivunt, ac florent: & interea mortui sunt: His præmittuntur Illustrissimorum, ac Generosissimorum Principum, & Dominorum, D. D. JOHANNIS FRIDERICI, Ducis Wurtembergici, & Teccii Comitis Montis Belgarum &c. & D. D. AUGUSTI JUNIORIS, Ducis Brusvicensis, & Lunæburgensis, &c. D. D. clementissimorum: hoc Anno (1596.) ejusdem Acad. RECTORUM (*successive*) *Magnificentissimorum*.

ICONES

Ad vivas singulorum Effigies delineatae: ELEGIIS ΙΣΑΡΙΘΜΟΣΤΟΙΧΟΙΣ.

Singulorum vitam breviter recensentibus, illustratæ: ac in lucem editæ:

A. M. ERHARDO CELLIO,

Poet. & Histor. ibidem Professor.

4to Tubingæ Anno 1596. Typis Autoris.

Dieses Wercklein hat 14. Bogen und 37. Holtzschnitte / in folgender Ordnung:

1. Imago Illustrissimi Principis ac Domini, Domini JOHANNIS FRIDERICI, Ducis Württembergensis, & Teccensis, Comitis Montis Belgarum, &c. avitæ Academiæ Tübingensis Rectoris Magnificentissimi. A. M. D. XCVI. præstantem.

2. Imago Illustrissimi Principis, ac Domini, Domini AUGUSTI JUNIORIS, Ducis Brunsvicensis, & Lünneburgensis, &c. Accademiæ Tübingensis Recto

Rectoris Magnificentissimi, A. M D X C VI, per hyemem.

3. Imago Reverendi et Clarissimi Viri, Dn. JACOBI HEERBRANDI, S S. Theologiæ Doctoris, & ejusdem in inclyta Tübingensi Academia Professoris, ibidemque Ecclesiæ Præpositi, et apud Academiam Cancellarii, nec non illustrissimi Ducis Württembergici, D. D. FRIDERICI, etc. Consiliarii dignissimi: Anno Ætat. 75.

4. Imago Reverendi et Clarissimi Viri, DN. STEPHANI GERLACHII, S. S. Theologiae Doctoris, et in inclyta Tübingensi Academia Professoris, ibidemque Ecclesiæ Decani et Stipendii Ducalis Superintendentis Vigilantissimi: Anno Ætatis 51.

5. Imago Reverendi et clarissimi Viri, Dn. MATTHIAE HAFENREFFERI, S. S. Theologiæ Doctoris, et Professoris in inclyta Tübingensi Academia, ibidemque illustris Stipendii Superintendentis vigilantissimi: Anno Ætatis 36.

6. Imago Reverendi et Clarissimi Viri, DN. JOHANNES GEORGII SIGWARTI, S. S. Theologiæ Doctoris, et Professoris in inclyta Tübingensi Academia, ibidemque Ecclesiæ Pastoris vigilantissimi: Anno Ætatis 41.

7. Imago Nobilis, et Consultissimi Viri, DN. NICOLAI VARENBULERI, Senioris, V. J. Doctoris, et inclyta Tübingensi Academia Professoris emeriti, illustrissimi Ducis Würtembergici D. D. FRIDERICI, etc. Consiliarii sapientissimi, Anno Ætat. 77. *ibid. piè mortue d. 20. Aug. anno 1604.*

8. Imago Nobilis, et Consultissimi Viri DN.

JOHANNES HOCHMANNI, V. J. Doctoris, et in inclyta Tubingensi Academia Professoris, supremi Württembergici Consistorii Assessoris, serenissimique Ducis Borussiæ, Marchonis Brondenburgensis, D. D. GEORGII FRIDERICI, etc. Consiliarii prudentissimi: Anno Ætatis 70, *piè mortui d. 24. Julii A. 1603.*

9. Imago Nobilis, et Consultissimi Viri, DN. MATTHÆI ENZLINI, V. J. Doctoris, et illustrissimi Ducis Württembergici D. D. FRIDERICI, etc. Consiliarii intimi et primarii: ac in inclyta Tübingensi Academia Professoris excellentissimi: Anno Ætatis 41.

10. Imago Clarissimi et Consultissimi Viri, Dn. ANDREÆ LAUBMARII, V. J. Doctoris, et quondam in inclyta Tübingensii Academia Professoris, nunc illustrissimi Ducis Württembergensis D. D. FRIDFRICI, etc, Consiliarii prudentissimi A. Ætatis 58.

11. Imago Clarissimi et Cosultissimi Viri, DN. JOHANNES HALBRITTERI, V. J. Doctoris, et ejusdem in inclyta Tübingensi Academia Pro fessoris: p. t. (Anno 1597.) Rectoris in eadem Academ. MAGNIFICI: Anno Ætatis 37.

12. Imago Clarissimi et Consultissimi Viri, DN. JOHANNES HARPPRECHTI, V. J. Doctoris, et ejusdem in inclyta Tübingensi Academia Professoris: Anno Ætatis 35.

13. Imago clarissimi et Consultissimi Viri, DN. DAVIDIS MAGIRI, V. J. Doctoris, et ejusdem Professoris in inclyta Tübingensi Academia: Anno Ætatis, 31.

14. Ima-

14. Imago Clarissimi et Consultissimi Viri, DN. HENRICI BOCERI, V. J. Doctoris, et ejusdem in inclyta Tübingensi Academia Professoris Anno Christianorum 1596. Ætatis 39.

15. Imago Clarissimi et experientissimi Viri, DN. GEORGII HAMBERGERI, Medicinæ Doctoris, et ejusdem in inclyta Tübingensi Academia Professoris: Anno Christi 1596. Ætatis 59.

16. Imago Nobilis & Clarissimi Viri, DN. ANDREÆ PLANERI, Philosophiæ, ac Medicinæ Doctoris, ac utriusque in Academia Tübingensi Professoris: Anno Christiano. 1596. Ætatis 50.

17. Imago Clarissimi & experientissimi Viri, DN. DANIELIS MÖGLINGI, Medicinæ Doctoris, et ejusdem in inclyta Tübingensi Academia Professoris ac illustrissimi Wurtemberg, Ducis Medici constituti: Anno Christianorum 1596 Ætatis 50.

18. Imago Clarissimi Viri, DN. GEORGII LIEBLERI, Tubingensii Academia Professoris, et Pædagogarchæ Wurttembergici rude donati: Anno Christiano 1596, Ætatis 70.

19. Imago Clarissimi Viri, DN. MARTINI CRUSII, V. Linguæ, et Oratoriæ in inclyta Tubingensi Academia Professoris: Anno Christi 1596. Ætatis 70.

20. Imago Clarissimi Viri, DN. GEORGII BURCKHARTI, Dialecticae, et Rhetoricae in inclyta Tubingensi Academia Professoris: Pædagogarchæ Württembergensis: ac Bibliothecarii Academici: Anno Christi 1596. Ætatis 57.

21. Imago Clarissimi Viri, DN. MICHAELIS MAESTLINI, Mathematicarum Artium, in inclyta Tübingensi Academia Professoris Anno Christiano 1596. Ætatis 45.

22. Imago ERHARDI CELLII, Poetices, & Historiarum in inclyta Tübingensi Academia Professoris: Anno Christiano 1596. Ætatis 50.

23. Imago Clarissimi Viri, DN. VITI MÜLLERI, Ethices in inclyta Tübingensi Academia Professoris, et illustris ibidem Stipendii Magistri Domus solertiss. Anno Christiano 1596. Ætatis 35.

24. Imago Clarissimi Viri, DN. MICHAELIS ZIEGLERI, Medicinæ Doctoris, et Philosophiæ Naturalis in inclyta Tübingensi Academia Professoris, Anno 1597. Ætatis 32.

SEQUUNTUR IMAGINES PROFESSORUM TUBINGENSIUM

Ab Anno, ejusdem Academiæ, Seculari, 1577. usque in præsentem annum 1596. mortuorum: eo ordine, in singulis Facultatibus, quo è Vita discesserunt.

In memoria æterna erit iustus: ab auditione mala timebit. *Psalm. 112.*

Memoria iusti cum laudibus. *Proverb. 10.*

25. Imago Reverendi et Clarissimi quondam Viri, DN. THEODORICI SCHNEPFFII, S. S. Theologiæ Doctoris, et ejusdem in inclyta Tübingensi

gensi Academia Ordinarii Professoris, ibidemque Ecclesiæ Pastoris, et reliquarum Generalis Superintendentis: Tubingæ piè mortui, Anno Christi 1586. die 9. Novembr.

26. Imago Reverendi et Clarissimi quondam Viri, DN. JACOBI ANDREAE, S. S. Theologiæ Doctoris, et ejusdem Professoris in inclyta Tübingensi Academia, ibidemque Ecclesiæ Præpositi et Scholæ Cancellarii, Ducisque Württembergici Consiliarii dignissimi: piè mortui, ibid. Anno 1590. d. 7. Jan.

27. Imago Reverendi et Clarissimi Viri, DN. JOHANNIS BRENTII, S. S. Theologiæ Doctoris, et ejusdem quondam in inclyta Tübingensi Academia Professoris Ordinarii, postea Abbatis Hirschaviæ, et illustriss. Ducis Württembergici Consiliarii digniss. ibidem piè mortui, Anno 1596. d. 29. Jan. Ætatis 56.

28. Imago Clarissimi quondam, et Consultissimi Viri, DN. VALENTINI VOLZII, V. J. Doctoris, et ejusdem in inclyta Tübingensi Academia Professoris Ordinarii: ibidem piè defuncti, Anno Christi, 1581. d. 26. Septembr.

29. Imago Clarissimi quondam, et Consultissimi Viri, DN. JACOBI CAPELBECCII, V. J. Doctoris, et ejusdem iin inclyta Tübingensi Academia Professoris Ordinarii: ibidem piè defuncti, Anno Christi, 1586. d. 14. Januarii.

30. Imago Clarissimi quondam, et consultissimi Viri, DN. CHILIANI VOGLERI, V. J. Doctoris, et ejusdem in inclyta Tübingensi Academia Professoris Ordinarii, Ducum item Württem-

bergensium D. D. Christ. & Lud. e e m. m. Consiliarii prudentiss. Tübingae piè mortui, Anno Christi, 1585. d. 16. Martii Ætatis 70.

31. Imago Clarissimi quondam, et Consultissimi Viri, Dn. Anastasii Demleri, V. J. Doctoris, et ejusdem in inclyta Tübingensi Academia Professoris Ordinarii, ibidem piè mortui, Anno Christi, 1591. d. 22. Jul. Ætatis 71.

32. Imago Clarissimi quondam, et Experientissimi Viri, Dn. Johannes Vischeri, Medicinæ Doctoris, et ejusdem in inclyta Tübingensi Academia Professoris: ibidem piè mortui, Anno Christi 1587. d. 22. April.

33. Imago Clarissimi quondam, et Excellentissimi Viri, Dn. Jacobi Schegkii, Medicinæ Doctoris, et ejusdem, ut et Aristotelicae Philosophiae, in inclyta Tübingensi Academia Professoris, et propagatoris: piè ibidem mortui, Anno Christi 1587. d. 9. Maij.

34. Imago Clarissimi quondam Viri, Dn. Johannis Mendlini, Tübingensis, Philosophiae Magistri, et in inclyta Tübingensi Academia Logici Professoris Ordinarii: piè ibidem mortui: Anno Christi 1577. d. 14. Junij

35. Imago Nobilis, et Clarissimi quondam Viri, Dn. Philippi Apiani, Medicinæ Doctoris, et Mathematum in inclyta Tübingensi Academia Professoris: ibidem piè mortui, Anno Christi 1589. d. 15. Novembr.

36. Imago Clarissimi quondam Viri, Dn. Georgii Hizleri, Graecae Linguae, et Oratoriae in inclyta Tubingensi Academia Professoris ibidem piè mor-

mortui, Anno Christi 1591. d, 22. April, Ætatis 65.

37. Imago Clarissimi quondam Viri, Dn. M. Samuelis Hailandi, Ethices in inclyta Tubingensi Academia Professoris, & Ducalis ibidem Stipendii: ab annos 36 Magistri Domus: piè mortui, Anno Christi 1592. prid. Pent. Ætatis 58.

Lebens-Beschreibung

Gottfried Zimmermanns, (a) Raths-Verwandtens in Wittenberg / wie auch daselbst / und in Zerbst privilegirten / Buchhändlers welcher Anno 1670. den 7. May zu gedachten Wittenberg gebohren worden. Sein Vatter war Meister Philipp Adam Zimmermann / alter ansehnlicher Bürger / Kirschner und Viertziger; die Mutter aber Frau Magdalena / eine gebohrne Schwerdtnerin.

 Nach-

(a) Diese Lebens-Beschreibung ist aus der ihme zu Ehren gehaltenen Leich-Predigt / welche unter folgendem Titul gedruckt worden entlehnet:
J. N. J. Jacobs Gottgefällige Erkänntlichkeit wurde beym letzten Ehren-Gedächtniß des weyland Wohl-Edlen / Groß-Achtbarn und Wohlweisen Herrn Herrn Gottfried Zimmermanns / vornehmen des Raths und Buchhändlers zu Wittenberg und Zerbst aus dem von ihm beliebten Leichen-Texte

Nachdem Er nun unter seiner Eltern Christlichen Anführung zu Hause / und seiner vorgesetzten Herren Præceptorum klugen Auffsicht und Unterweisung in der Schule / endlich diejenigen Jahre erlanget / darinnen die beständige Resolution zu einer künfftig- zu erwehlenden gewissen Lebens-Arth klüglich zu fassen ist/

Texte I. Buch Mose am XXXII. v. 10 bey Volckreicher Versammlung am 29. Aug. A. 1723. in der Pfarr-Kirchen zu Wittenberg kürtzlich vorgestellet/ und auf Begehren zum Druck ausgefertiget von D. Gottlieb Wernßdorffen / P. P. Consistor. Past. und Gen. Sup. daselbst / in folio Wittenberg / gedruckt bey der Gerdesischen Wittwe. 39. Bogen.

Bey dieser Leich-Predig ist dessen Bildniß in folio gar sauber in Kupffer gestochen mit folgender Unterschrifft zu sehen:

GOTTFRIED ZIMMERMANN,
Raths-Verwandter zu Wittenberg
wie auch daselbst und in Zerbst Privilegirter Buchhaendler

Wer seinen Gott verehret, auf seinen Jesum bauet,
wer seinen Naechsten dient, auf das was recht ist, schauet,
Der scheuet Niemand nicht, Ihm hat Niemand nichts an,
Du fragest, wer ist der? der sel'ge Zimmermann
Gebohr. A. 1670. d. 7. May Gestorb. A. 1723. d. 17. Aug. Nota. Eben dieses/ nun Seel. und in seinen Leben Friedfertigen/ auch von jedermann geliebten/ Herrn Zimmermanns Bildniß / findet man in Hrn. Joh. Leonhard Blanckens Bildnüssen berühmter Buchhändler et a Ersten Theile fol. Nürnberg 1725.

ist / äusserte sich bey demselben zu erst eine besondere Inclination zur Handlung überhaupt / biß endlich durch göttliche Direction der Ausschlag zu dem der gelehrten Welt unentbehrlich-nöthigen Buch-Handel fiel; wobey Er das Glücke hatte an dem damahligen Tit. **Herrn Heinrich Johann Meyern** / hochansehnlichen Raths-Verwandten und berühmten Buchhändler in Wittenberg / einen verständigen / geschickten und ihn hertzlich liebenden Principal zu bekommen / unter dessen klugen Veranstaltung und Handlungs-Disposition er binnen weniger Zeit das sonst schwer zu findende Fundament einer klug zu führenden Handlung sonder Mühe erlernet haben würde / daferne nicht dessen allzufrüh erfolgter Tod An. 1688. die erste Veränderung in seinem Glücke ihn erfahren / und dadurch zu dem bevorstehenden Verluste seines lieben Vatters / welcher ihn schon An. 1690. im 20. Jahr seines Alters betraff / allmählich praepariren heissen. Doch wie göttliche Vorsorge eine besondere Auffsicht über die Ihrigen hat / also muste auch durch die von Tit. Herrn Jeremia Schreyen / Hochverdienten Burgermeister und berühmten Buchhändler in Franckfurt an der Oder / als Consorten der Meyerischen Handlung übernommene Inspection und völlige Zustutzung dieses so wohl angeführten Lehrlings der bißherige Verlust seines geliebten Principalis alsofort gesegnet ersetzet werden. Von welcher Zeit an er sich durch seine unverän-

änderte Bezeigung dergestalt bey Herrn Burgermeister **Schreyen** legittimiret / daß Er nach vollendeten Jahren / in Tit. Tot. Hrn. Thomæ **Fritschens** berühmte Handlungs-Expeditiones in Leipzig gezogen worden / darinnen er unverrückt das Lob eines verständigen / treuen und unermüdeten Dieners erhalten / und eben daher kurtz darauf einen Winck bekommen / wiederum nach Wittenberg zu kehren / und derjenigen Handlung / darinnen Er vor diesen seine Handlung angetretten / nunmehr so gar als ein gevollmächtigter Director vorzustehen. Und dieses war eben der göttliche Zug / der ihm in seiner geliebten Vater-Stadt den längst bestimmten Lohn seiner treuen Dienste in geseegnetem Maße zuzutheilen vorlängst beschlossen hatte. Denn da wurde das tugendhaffte Gemüthe Jungfer **Marien Catharinen** / weyland Herrn **Johann Michael Pabsts** / berühmten Buchhändlers allhier hinterlaßnen jüngsten eheleiblichen Tochter / (seines ehmahligen Lehrherrns / Herrn **Heinrich Johann Meyers** / durch anderwärtige Verheyrathung an ihre Frau Mutter / nunmehro gewordenen lieben Jungfer Pflege-Tochter / dergestalt gerühret / daß Sie nach eingeholtem Rath Dero Frau Mutter und sämtlichen vornehmen Anverwandten Anno 1696. den 18. Febr. ein eheliches Bündniß durch Priesterliche Copulation mit unserm Wohlseeligen zu vollziehen sich bereit und willig finden liesse. Und o! der geseegneten Reso-

solu-

solution, welche von damahliger Zeit an/ sonst niemahls / als nur jetzo / der so tieff betrübten Frauen Wittwen einiges Trauren verursachet hat. Denn in dieser 27. jährigen GOtt und Menschen wohlgefälligen / fried- lich- und höchst- vergnügten Ehe / wurde nicht nur ein mercklicher Seegen der ihm nun völlig zu Theil gewordenen Meyerischen Handlung durch schönen Verlags- Vorrath aus der vielgütigen Hand ihres GOttes ihnen zugetheilet / sondern der über alles in der Welt gehende reiche Ehe- Seegen äusserste sich auch hier durch acht angenehme Pflantzen / nemlich 3. Söhne und 5. Töchter / von welchen ein Sohn / Nahmens Gottfried Wilhelm / dem Wohl- Seeligen schon vorlängst in die Ewigkeit vorangegangen. Von denen hinterbliebenen 5. Töchtern aber ist die älteste / Frau Maria Justina / an Tit. Herrn Christoph Gottlieb Nicolai / Wohlführnehmen Buchhändler in Berlin; Die andere / Frau Johanna Rosina / an Tit. Herrn Christian Teuerlein / Pastorum Primarium Substitutum in der Creyß- Stadt Calau; Die jüngste / Frau Henrietta Salome / an Tit. Herrn Friederich Strungē / bey der Wittenb. hochlöbl. Academie hochverdienten Poeseos Prof. Publicum, höchstgeseegnet verheyrathet. Die noch unversorgt befindlichen 2. Töchter / Jungfer Catharina Dorothea und Jungfer Magdalena Wilhelmina / bedauren den so frühen Tod ihres Wohl- Seeligen Herrn Vat-

Vatters mit ihren beyden unerzogenen Brüdern / Samuel Gottfried und Wilhelm Heinrich / desto empfindlicher / je zeitlicher Sie der besonderen Vorsorge sich vor denen übrigen beraubet sehen müssen. Aus denen verheyratheten 3. Töchtern hat ihn GOtt erleben lassen / 9. Kindes-Kinder / von welchen 5. allbereit verstorben / 4. aber davon durch GOttes Gnade noch am Leben sich befinden.

Von seinem rühmlich-geführten Lebens-Wandel zeiget unter anderen / die An. 1710. in hiesiges Raths-Collegium geschehene Erhebung / und das Anno 1714. ihm anvertraute Ampt eines Kirchen-Vorstehers / binnen welcher Zeit Er seine rühmliche Administration nicht nur durch nöthige Vorsorge vor des Ærarii Besten / sondern auch durch neue Erbauung 2. Priester-Häuser in ein geseegnetes Andencken gesetzet / und sein Ampt durchgehends mit solcher Treue und Sorgfalt ausgerichtet / daß man ihm solches gantzer 8. Jahr / nemlich biß 1722. da er selbiges freywillig niedergeleget / allein zu überlassen kein Bedencken getragen.

Seine Leibes-Constitution betreffend war solche dergestalt dauerhafftig / daß er die gewöhnlichen Meß-Reisen nach Leipzig und Franckfurth / nicht nur sonder Anstoß mit Freuden verrichten können / sondern auch die gantze Lebens-Zeit über von wenig Niederlagen zu sagen gewust; biß allbereit vor 2. Jahren

ren sich eine hefftige Maladie eräusserte / die aber alles von Ihro Magnif. Herrn D. Christian Vatern, Pathol. Prof. Publ. auch Hochfürstl. Anhalt. Hoff-Rath und Leib-Medico, angewendeten Fleißes und herrlichster Medicamenten ohngeachtet / dennoch also zunahm / daß unser Wohl-Seeliger sich endlich selbst verlohren gab / und dahero sein Hauß in leibl. und geistlichen dergestalt bestellete / daß er nach gläubiger Geniesung / des zu der bevorstehenden Reise ihm so nöthigen Viatici, des geseegneten Leibes und Blutes Christi kurtze Zeit darauff / nemlich den 17. Aug. Nachts um 12. Uhr / am Asthmate sein rühmlich geführtes Leben seelig endete / nachdem Er solches gebracht auf 53. Jahr / 14. Wochen / 4. Täge.

D. Ehraim Gerhards
ehemahligen Prof. Publ. zu Altdorff
EPITAPHIUM.

STA. VIATOR.
IN. HOC. COEMETERIO. IACET.
SEPVLTVS.
EPHRAIMVS. GERHARD.
GIRSDORFIO-SILESIVS.
NATVS. D. III. JVN. A. C. cIↃ. IↃC. LXXXII.
PHILOSOPHVS. INSIGNIS.
IVRIS. PROFESSOR. EXIMIVS.
QVI.
POSTQVAM. SVAM. SEDEM. ALDORFI.
FIGENDAM.
D. XXVIII. AVG. A. C. cIↃ. IↃcc. XVII.
CONSTITVERAT.
EX. FEBRE.
CVM. VEHEMENTI. PRAECORDIORVM.
ANGORE. IVNCTA.
D. XXI. AVG. A. C. cIↃ. IↃcc. XVIII.
AD. SEDES. AETERNAS. COMMIGRAVIT.
DESIDERIVM. AVTEM. SVI.
RELIQVIT. IMMORTALE.

HOC. MONVMENTVM.
PRÆCEPTORI. PATRONO.
CONTERRANEO.
MOERENS. MERENTI.
POSVIT.
FRIDERICVS ROTH-SCHOLTZ.
SILESIVS.
A. C. cIↃ. IↃcc XXII. (a)

Got-

(a) Dessen Lebens-Beschreibung und ein Verzeich-

Verzeichniß einiger eintzelen Bildnißе.

1. JOHANN ARNDT, Fürstl. Braunschw. Lüneburgis. General-Superintendent.
Ad Effigiem.

Qui JEsum vidit, qui Mundum Doemona Vicit,
ARNDTIUS *in scriptis* VIVIT, *evatque suis.*

Nat. 1555. d. 27. Dec. D. Johannis E. Mort. 1621. d. 11. Maij Postrid. Adsc. C.

JOHAN ARNDT THEOL ILLUM.

In der Hand hält er ein Buch mit folgenden Worten:

Christus hat viel Diener/ aber wenig Nachfolger.

2. GOTTFRIED ARNOLD, S. Reg. Maj. Pruss. Historiographus Past. & Inspect. Perleberg. Natus Annaberg. d. 5. Sept- A. 1666. in fol. *G. P. Busch, delin. & sculps. Berolini* 1716. *Schwartz Pin.*

3. M. GOTTFRIDUS ARNOLD, Past. Eccles. in Hohenheyde, Göttscheine & Merckwitz. *M. Bernigeroth sc.*

Hac specie pietas, virtutus, industria, candor
In vita Arnoldi conspiciendus erat.

JOH. HENRICUS ERNESTI. P. P.

---

zeichniß seiner Schrifften/ findet der geneigte Leser in denen Fastis Univers. Altorf. 1718. pag. 14. & seqq. Das Verzeichniß seiner Schrifften/ hat der seel. Mann kurtz vor seinem Ende/ auf Begehren eines guten Freundes/ selbsten noch mit eigener Hand aufgesetzet/ welches um so viel accurater ist.

Kurtze Beschreibung einiger Medaillen/ oder Schau-Müntzen/

Welche so wohl grossen Männern so sich in Krieg- und Friedens-Zeiten berühmt gemacht/ als auch vornehmen *Ministris*, Gelehrten/ Künstlern und andern Personen/ zu Ehren gepräget und ans Licht gestellet worden.

Und zwar so/wie mir solche von einem Liebhaber derer Medaillen communiciret worden/und zu dem Ende hierbey gefüget wird/ daß/ wann ein oder anderer Liebhaber einige Medaillen/so nicht in diesem Verzeichniß enthalten seyn/ besitzen solte/ und geneigt wäre/ solche im Abriß oder Abguß einzusenden; Man hingegen mit einem zulänglichen Aequivalent von andern verlangenden Stücken in Abriß oder Abguß hinwieder zu dienen nicht ermangeln wolle. Und kan sich dieserwegen nur auf allen Fall an mich Addressiret werden. Die Continuation von dieser kurtzen Beschreibung soll in folgenden Stücken meines Beytrages mitgetheilet werden.

1. Das

1. Das Bildnuß / JACOB. ANDRE. THEOLO. D. PREPO ET CANCE. TUB. ÆT: 61.

Auf dem Revers ist zu lesen : CORPORIS HIC SCULPTA EST ANDREAE FORMA JACOBI DEPINGUNT MENTEM SCRIPTA DISERTA VIRI. ANNO. M. D. LXXXX.

2. Das Bildnuß / BALTHASAR BEKKER S. S. T. D. ET V. D. M.

Hercules wie er den Cerberum bezwingt ; Im Abschnitt stehet : OPUS VIRTUTIS VERITATISQUE TRIUMPHAT.

3. Das Brust-Bild / BALTHASAR BEKKER S. S. T. D. ET V. D. M. AMST.

Unten stehet des Medailleurs Nahme F. D. W. auf dem Revers siehet man zu oberst die Sonne so mit ihren Strahlen die Wolcken durchbricht / und darunter folgende Schrifft:

NU WERD HET WANGELOOF BESTREEN,
DE DUIVEL MET DE VOET GETREEN,
VAN DIE OPT PAD DER WAARHEID GAAN,
EN BEKKER IN SYN GROND VERSTAAN.

M D C XCII.

4. Das Brust-Bild / AMBROSIUS BLAURER. ANNO. AETATIS XLVI. M. D. XXXIX.

Das Wappen / und oberhalb desselben zur lincken Hand / eine kriechende Erdt-Schnecke. EXPERGISCERE QUI DORMIS ET ILLUCESCET TIBI CHRISTUS EPH. V. ΟΙΚΟΣ ΦΙΛΟΣ ΟΙΚΟΣ ΑΡΙΣΤΟΣ

5. Das Brust-Bild / JACOB BÖHME TEUTONICS PHILOSOPHUS.

Auf dem Revers ist zu lesen. NATUS AN.

M. D LXXV. PROPE GORLICIUM HINC SUTRINAE ADMOTUS DIVINA REVELATIONE SESE ADMONITUM EAQUE A. M. D. C. ET M. D. C X. REPETITA DIVINARUM NATURALIUMQUE RERUM NOTITIA SE IMBUTUM CREDENS VARIOS LIBROS THEOSOPHICOS ET CHYMICOS SCRIPSIT A GORLICENSIBUS FRUSTRA AD DESISTENDUM COACTUS ALIIS CHARISSIMUS. IN CONSISTORIO DRESDENSI A. M. D. C. XXIV MENSE JUL. AUDIT. ET IN PACE DIMIS. OB. EOD. ANNO XVIII. NOV.

Zu unterst stehet der Nahme des Medailleurs C. W.

6. Das Bildnuß / JOACH JUST. BREITHAUBT HALLENS. PIETATIS ET SAPIENTIÆ DOCTOR.

Unten stehet: TACENDO ET NUTU MAGISTRO.

Auf dem Revers wird vorgestellet wie die Kinder Israel zugleich am Tempel bauen und die Waffen führen. Die Uberschrifft ist: AD UTRUMQUE.

Im Abschnitt: NEHEM. IV. 15. 17. und zu unterst: C. W. 1703. Auf dem äussersten Rand aber: SYMB: ΕΞΩΘΗΜΕΝ. ROM. VIII. 24.

7. Das Brust-Bild / JOAN. FRANCISC. BUDDEUS. THEOL. D. P. P. O. JEN.

Ein gegen die Sonne fliegender Adler mit der Beyschrifft: HEIC PROCUL A CURIS. Im Abschnitt: M D C C X X I I. und dabey der Nahme des Medallieurs. C W.

8. Das Bildnuß M. HENRICUS BULLINGERUS.

Auf dem Revers ist zu lesen: MDIV. NATUS BREMOGARDI. MDXXXI. SUCCESS. ZUINGLII PASTOR TIGURINUS ANNIS XLIV. OBIIT MDLXXV. ÆT. LXXI.

9. Das Bildnuß / JOANNES CALVINUS Æ. SUÆ XLVIII. QUOUSQ. DOMINE, A. 1552.

Der Revers ist uns unbekandt.

10. Das Bildnuß / JOANNES CALVINUS PICARD NOVIODUN: ECCLES: GENEV. PASTOR.

Ein Genius so in der rechten Hand eine Posaune in der lincken aber eine offenes Buch hält / und mit dem rechten Fuß auf einem Quadrat stehet / worauf VIRTUS zu lesen. Die Uberschrifft ist: DOCTRINA ET VIRTUS HOMINES POST FUNERA CLARAT.

11. Das Bildnuß JOHANNES CALVINUS. M.

Unten sihet man das Zeichen des berühmten Karlsteins, AK.

Ein Hertz / so von einer aus denen Wolcken gehenden Hand gehalten / und von oben durch die Sonne bestrahlet wird; mit der Umschrifft: PROMTE ET SINCERE IN OPERE DOMINI.

12. Das Bildnuß JOHANNES CALVINUS. M.

Unten stehet: C. W. 1696. Auf den Revers ist zu lesen: NATUS NOVIODUNI A. M. D. IX. VI. ID JULII. IN PARIS AUREL. ET BITUR. ACADEMIIS JURIS PRUD. AC THEOLOGIAE STUDIIS EXCULTUS, PATRIAM OB PERSECUTIONES DESERENS IN HELVETIAM ABIIT; GENEVAE PROF.

ET PASTOR. A. M. D. XXXVII. DELECTUS ECCLESIAE REFORMATIONE VARIISQUE SCRIPTIS ET CERTAMINIBUS CELEBRIS OB. A. MDLXIIII. VI. KL. JUN.

13. Das Bildnuß/ JOHANNES COCCEJUS THEOL. NAT. B. 1603. DENAT: L. B. 1669.
Unten stehet der Nahme des Medailleurs I. S. Auf dem Rvers ist zu lesen: HIER TOOND DE KUNST, DOOR SMELTZINGS HAND, COCCEJUS TLIGT VAN NEDERLAND, IN ZYN GODVRUGTIG BEELD, EN WEZEN, MAAR VOORDE LOSTERBEEST, EN VLIED; DIE ZIG HIER AAN NIET ZAT EN ZIET MAG ZYN BERUGTE SCHRIFTEN LESEN.

14. Das Bildnuß / D. CHRISTIAN CRUMBHOLZ.
Unten: DURIS CONSTANTIA CLARIT.
Ein grosses Gebåu mit der Uberschrift: PASQUILN UND LIEGEN DIE WARHEIT BIEGEN. WARHEIT MUS DENNOCH OBSIEGEN. Im Abschnitt: JEREM: 38. V. 4. — 6.

15. Das Bildnuß / JOH: MICH. DILHERR P. ET P. P. ANNO. ÆT. 63.
Unten: 1667. Ein Buch worinn auf der einen Seite ein Crucifix / auf der andern aber die Worte: IN FORA MINIBUS PETRÆ QUIES CO. Zu le-sen; dabey ist ein Felßen nach dessen Höhle eine Taube zuflieget.

16. Das

16. Das Bildnuß; JOH. MICH. DILHERR. P. ET P. NOR. ÆTAT. 59.

Ein Altar auf welchen ein Crucifix stehet; zu beyden Seiten sind Felßlöcher/ worinn Tauben zu sehen; Unten stehet: ICH RUHE IN DEN FELSLÖCHERN. 1664.

17. Das Bildnuß / M. LAURENTIUS DURNHOFER NORIB. ÆTAT: SUÆ XXXVII. M. D. L XVIII.

Der Revers ist uns unbekandt.

18. Das Bildnuß / M. GEORGIUS ECCHARDUS PASTOR ECCLESIÆ CHRISTI: IN VRB: ANGUSTA A. DOMI: 1572.

Das Bildnuß unsers Heylandes stehend und im lincken Arm ein Creutz haltend; mit der Umschrifft: MIHI SEMPER SIT REGULA QUAM SEQUAR UN. CHRISTUS.

19. Das Bildnuß / M. JOHANN FABRIT: NORIB. AD SEBALD. ECCL. AE. 63.

Auf dem Revers ist folgendes zu lesen: PSALMO. 86. V. II. DOCE ME JEHOVA JAM TUAM PERGAM IN VERITATE TUA: APPLICA COR MEUM AD TIMENDUM N MEN TUUM. 1624.

20. Das Bildnuß / J . FABRICIUS CONSIL. CONSIST. WOLFENB: ABB. REG. LUT.

Das Wappen: S. THEOL. D. ET IN ACAD. JUL. PROF. EMER. SCHOL. DUC. BRUNSV INSP. GENER.

21. Diese Medaille hat mit der vorigen einerley Umschrifften; Das Bildniß aber/ so auf der vorhergehenden im profil, ist hier gantz vorwärts zu sehen; und die gantze Medaille ist nur halb so groß als die andere.

22. Das Bildnuß / AUGUST HERMANN FRANCKE.

Eine kniende und gegen die Sonne mit ausgebreiteten Händen sehende Manns-Person: Mit der Umschrifft: EXTRA TELI JACTUM. Im Abschnitt: JEREMIÆ XV. 19 ET 20.

23. Das Bildnuß/ MART: GEIER S. TH. D. EL. SAX CONSIL. ECCL. ET. CONC. AUL. PRIM:

Ein Lamm / welches gegen die Soñe schauet/ in welcher der Nahme GOttes zu sehen / dabey stehet zur rechten: MITES GAUDEBUNT MATTH. V. v. 5. Zur lincken aber: SELIG SIND DIE SANFFTMÜTHIGEN.

24. Das Bildnuß / CASPAR HEDIO DOCTOR MINISTER EVANGELII D. N. I. C. AO. ÆTAT. SUÆ XLVIII.

Auf dem Revers ist zu lesen: PSAL. 36. EXPECTA DEUM ET CUSTODI VIAM EJUS. A. M. D. XLIII.

25. Das Bildnuß/ JOH. HENRIC HORBIUS PAST. AD DIV. NICOL. HAMB.

Unten stehet: NAT: 1645. D. XI. JUN. DENAT: 1695. D. 26. JAN. ÆTAT: 49. AN. 7. MENS. Zu unterst ist der Name des Künst-

lers

lers P. H. M. zu sehen. Ein Schiff/ so an einen Felsen zerscheitert/ und woraus eine Person durch eine Hand aus den Wolcken gezogen und durch eine andere gekrönet wird. Rings herum stehet: EVOLAT AD COELOS UNDARUM TURBINE FESSUS. Am äussersten Rand ist zu lesen: FELIX JUSTA FIDES QVEM SIC. SVPER ÆTHERA VEXIT.

26. Das Bildnuß/ PETRUS JURIEU S. S. THEOL: P. P. AETAT. L.

Unten stehet: SPE FATI MELIORIS ALOR. Eine Kirche/ vor welcher aus einer Grube ein Feur-Dampff/ worinn viel Ungeziefer zu sehen/ aufsteiget; Oben ist am Himmel Sonn und Mond zu sehen; mit den Worten: BREVI LUCIDIOR FULGEBIT. Im Abschnitt aber: ETIAM VENIO CITO, AMEN, VENI DOMINI JESU, 1687.

27. Das Brust-Bild / JOHANN DE LABADIE.

Auf dem Revers ist folgendes zu lesen: NATUS M. D. C. XI. IN VASCONIA MILITE GREGARIO DIU SOC. JESU ALUMNUS OB NOTAM PIETATIS INSOLENTIS DIMISSUS PATRIAM IMPLET NOVÆ PIETATIS INSTITUTIS INDE JUSSU CURIÆ BURDEG: EXUL. LUSTRANDA GENEVA PARISIIS AMIANO TOLOSA INSPECTANDISQUE ANTISTITUM MANDATO COENOBIIS INVISIOR RED-

DIT FACTA SECESSIONE INTER REFORMATOS V. D. MINISTROS MONTALB: ARAUSION. GENEV. MIDDELB: PERBREVIA MINISTERII ET EXILII INTERVALLA PLAUSIBUS PROBRISQUE JACTATUS, IN SECESSU TANDEM AMSTELOD. BREMENSI HERFORDIÆ INQ. SINU ASSECTATORUM IN OCULIS MALEVOLORUM CONSENUIT MORTUUSQUE. A. M. DC. LXXIV. ALTONÆ. Dabey stehet noch der Name des Medailleurs C. W.

28. Das Brust-Bild JOH. LASSEN. D. ET PR. AD D. PETR. PAST.

Ein Altar/an welchem die Jahrezahl 1684. zu lesen: Auf selbigem liegt ein offen Buch/und in dessen Mitte ein Hertz da auf der Spitze ein Creutz zu sehen; Zu oberst ist die Sonne mit ihren Strahlen; Die Umschrifft heist: VIR MULTA STRUENS.

29. Das Brust-Bild/ J. F. MAYER D. CONS. P. P.

Ein Adler/ welcher durch eine grosse Menge Pfeile und trübe Wolcken hindurch und gegen die Sonne flieget; Mit der Uberschrifft: PER TELA PER IGNES.

30. Das Brust-Bild / D. J. F. MAYER R. SUEC. CONSIL. S. L. PROF. ET ECCL. HAMB. PAST.

Ein halb-nackendes Weibsbild/ hält in der rechten Hand eine Ruthe/ in der lincken aber einen Schildt worinnen das Bildnuß LUTHERI Sie stehet auf einem Seulen-Fuß/ wor-

woran ein Ancker und Creutz zu sehen ; Zu beyden Seiten siehet man fünff besonders gekleidete Personen hinweg fliehen ; Oben stehet : CRESCIT TRIPLICATIS GLORIA CURIS. Unten aber: VOXPOPULI VOX DEI.

31. Das Brust-Bild/ PHILIPPUS MELANTHON. ANNO AETATIS SUÆ. XLVII.
Auf dem Revers stehet folgendes : PSAL. 36. SUBDITUS ESTO DEO ET ORA EUM. ANNO. M. D. XXXXIII.

32. Das Bildnuß / PHILIPPI MELANTHONIS EFFIGIES.
Unten : 1554. Der Revers ist uns unbekandt.

33. Das Bildnuß / JOH. JOACH : MOLLERUS ECCLESIAST. CROSNENS.
Unten : AN. ÆT. XLVI. Das Wappen ; VIRTUTE SILENTIO ET SPE. ESA. XXX. 15. Unten: C. W. 1705.

34. Das Bildnuß / M. GEORGIUS MYLIUS AUG. AET : XXXI. Der Revers ist uns unbekandt.

35. Das Bildnuß/ M. GEORGIUS MYLIUS AUG. AET. 31.
Auf dem Revers ist in einem Crantz folgendes zu lesen : A. 1584. DEN 25. MAY. UMB. II. UHR GEFAN- GEN. DEN 26. MAYUM 4. UHR NACH VLM GESCHICKET WORDEN.

36. Das Brustbild / THEOL. ET POLYHISTOR SUMMUS PLURIMA SCIENS, NIHIL JACTANS. Im Abschnitt: SYMB. אכח. Eine Crone wordruch zwey Palm-Zweige gehen; CASP. NEUMANNUS. NAT: A. MDCXLVIII. 14. SEPT. WRAT: ECCL. ET. SCHOL. A. C. INSP. CONSIST: ASS: PAST. ELIS: PROF. TH. PRIM. SOC. REG. BORUSS. SOCIUS IN VITA CHRYSOSTOMUS AUREUM OS IPSA DIE CHRYSOSTOMI CLAUDIT. A. MDCCXV. Zu unterst der Name des Künstlers: I R

37. Das Bildnuß: JO. GEORG. PRITIUS S. S. TH. D. ET MINIST. FRF. SEN. Unten: C. W. 1716.
Ein Säemann mit der Uberschrifft: UND ETLICHS FIEL AUF EIN GUT LAND. Im Abschnitt: MARC. IV. v. 8.

38. Das Bildnuß / M. JOH. HEINRIC. RIEDEL. PAST. ECCL. MERCAT: ERF.
Unten: ÆTAT. 33. 1714. Eine Person so auf einem Thurn stehet und ein offen Buch hält; mit der Uberschrifft: IN SPECULA DOMINE CONSISTO. Im Abschnitt: ESAIÆ XXI. VERS. 8.

39. Das Bildnuß: M. MART: RIEGER ECCLESIASTES AUGUST. AE. XXXI. Der Revers ist uns unbekandt.

40. Das Bildnuß: M. JOH. SAUBERTUS ECCLESIAE NORIB. AD DIV. LAURENT: PASTOR ANNO AETAT. 39.

Auf

Auf dem Revers ist zu lesen: CHRISTE JESU CORRIGE QUÆ MEA SUNT. PORRIGE QUÆ TUA SUNT. Unten stehet die Jahrzahl: ANNO. M. D. C. XXXI.

41. Das Bildnuß: PHILIPP. JACOB SPENER S. S. TH. D.

Unten: C. W. 1697. Ein Säemann mit der Uberschrifft: UND ETLICHS FIEL AUF EIN GUT LAND.

Im Abschnitt: MARC. IV. v. 8.

42. Das Bildnuß: PHIL. JACOB. SPENER S. S. TH. D. VOCAT OLIM ARGENT. ET FRANCOF. INDE IN AUL. EL. SAX. NUNC. CONSIL. EL. BR. CONSIST. ET PRÆP. BEROLINEN.

Unten: NAT. RUPISVILL: ALSAT: 13. JAN. 1635.

Auf dem Revers ist folgendes zu lesen: FESTO AGATHES MORIENS ABSTULERITNE AGATHON? D. V. FEBR. M. DCC. V.

Rings herum: BONÆ BONUM.

43. Das Bildnuß: PHILIPP JACOB SPENER S. S TH. D.

Auf dem Revers ist folgendes zu lesen: NATUS RUP. SPOL. ET. ALSAT. A. M. DC. XXXV. JOH. PHIL. COM. RUPISSPOL. CONS. ET AGATHA. SALZMANNIA DOMI RITE PRÆ. PARATUS. M. DC. LI. ARGENTORATI STUDIA ACADEMICA INCHOAVIT IBIDEM DOCENDO CUM INCLARUISSTE M. DC. LXIV. DOCTORIS ACADEMICI ET ECCLESIASTICI INSIGNIA LOCUMQ.

CUMQ. MERUIT AC CONSTITUTUS M.DC.LXVI FRANCOFURT AD MOEN. REVER. MINISTERII SENIOR M. DC. LXVI. EL. SAX SUPREMUS AULÆ CONC. ET CONSIL. ECCLESIAST: M. DC. XCI. BEROL. PRÆPOSIT AD. D. NICO LAI ET A SACR. POT. PRUSS. REG. CONSILIIS REM CHRISTIAN ET EVANG. ECCLESIAM INTISTUTIS CONSILIIS FACTIS ILLUSTRAVIT ET CUM MELIORA TEMPORA PROFESSUS ESSET IN EORUMSPE CERTA CONFIRMATUS PLACIDE OBIIT: M. D CC. V. FEBR. V. AGATHAE FESTO.

44. Das Bildnuß: AEGIDIUS STRAUCH: S. S. TH. D.

Das Wappen. NAT. 1632. A. 1675. D. 30. SEPTEMB. GEDANO PROFECT. A. 1678. M. JULII REDIIT.

45. Das Bildnuß: AEGIDIUS STRAUCH: S. S. TH. D.

Unten: A. 1675. 30. SEPT. GEDAN: PROFECT:

Das Bildnuß mit einen grossen Bart: AEGIDIUS STRAUCH: S. S. TH. D.

Unten: 1698. D. 10. JULII REDIIT.

46 Das Bildnuß: ELIAS VEIEL S. S. TH. D. ECCL. VLM. SUPERINT.

Unten: NAT. 1635. 20. JUL. PR. TH. 62. ECCLESIAST: 63. D. TH. 65. DIR. GYM. 71. SUPERINT: 80.

Eine

Eine dreyfache Einfassung ; In der ersten siehet man eine Cantzel und Catheder und über selbigen eine Taube / so einen Crantz im Schnabel hält : Mit der Uberschrifft : SPIRITUS ELIAE DUPLICATUS.

In der zweyten ist ein Schiff / so bey Nacht seinen Lauff nach einem Feuer richtet / so auf einem Thurn angezündet ist ; Mit der Uberschrifft : HAC CYNOSURA.

In der dritten eine Scheiben-Uhr so von einer Hand gerichtet wird : Mit der Uberschrifft : HOC DIRIGENTE.

47. Das Brustbild : HENRICUS VOS ECCL. AMSTEL. INV. AUG. CONF. ADD. PASTOR.

Ein Fuchs stehet unter einen Baum / auf welchem ein Raub-Vogel seinen jungen Fuchsen im Schnabel hält / sitzet / und welcher von dem Donner getroffen wird / mit der Uberschrifft : NEC PULLOS RAPIES IMPUNE.

48. Das Bildnuß : CHRISTOPHORUS WITTICHIUS THEOLOGUS.

Unten stehet : J. SMELTZING FEC. Ein Stern der ersten Grösse um welchen viele andere Sterne von differenter Grösse zu sehen ; mit der Uberschrifft : LUCET.

Unten stehet : 1. CORIN. 15. V. 41.

49. Das Bildnuß : IMAGO HULDRICHI ZUINGLII ANNO ETATIS EJUS. 48.

Auf der andern Seite ist in einem Crantz folgende Schrifft zu lesen : HELVETIE ZUINGLI

gLI DoCtor pastorqVe CeLebrIs VnDena oCtobrIs passVs In aethra VoLas. Dabey ist das Zeichen des Künstlers. H. S.

50 Das Bildnuß: MagIster hVLDrICVs zVIngLI.

Im Abschnitt: Æt. 48. An. 1531. Nebst dem Nahmen des Medailleurs: H. I. G.

Auf dem Revers ist zu lesen: Luce Evangelii Duob. saecul. pure conservata Vota publica Christo Decreta Tig. Cal. Jan. MDCCXIX.

51. Das Bildnuß: M. Huldr. Zvinglius Reformator.

Ein Tisch/ woran C. C. An. stehet/ und auf welchen die Heil. Bibel lieget/ worüber die Sonne zu sehen; mit der Beyschrifft: inextinctum. In Abschnitt stehet die Jahr-Zahl 1719.

52. Das Bildnuß: MagIster hVLDrICVs ZVIngLI.

Auf dem Revers ist zu lesen: Luce Evangelii Duob. Saecul. pure conservata vota Publica Christo decreta Tig. Cal. Jan. 1719.

53. Das Bildnuß: Henricus Æscherus Consul. Reip. Tigurinae.

Unten:

Unten ist des Müntzmeisters Hanns Jacob Geßners Zeichen H. J. G.

Eine sitzende Weibs-Person / so ein grünes Zweiglein in der rechten Hand hält und gegen die Sonne sihet / ihren Fuß aber auf die vor ihr liegende Römische Fasces und Welt-Kugel setzet: Mit der Uberschrifft: NON EST MORTALE QUOD OPTO. Im Abschnitt: M. DCC. X.

54. Das Brust-Bild: BENEDICTUS AVERANIUS FLOR.

Die Göttin Pallas bey einem Oehlbaum stehend / im Prospect siehet man eine Stadt; Die Uberschrifft ist: PARIT SAPIENTIA PACEM.

Im Abschnitt stehet: M. DCC. VII.

55. Das Bildnuß: BALDUS DE VBALDIS PERU. Der Revers ist uns unbekandt.

56. Das Wappen: LuCAS VON BOSTEL HAMBVRGENSIS D. NAT. 1649. 11. OCT. SYND. 1687. 11. JAN. PROCOS 1709. 26. NOV. DENAT. 1716. 15. JUL. Die Stadt Hamburg und über derselbigen ein Adler so in die Sonne siehet; mit der Uberschrifft: AB ALTIS AD ALTIORA.

57. Das Bildnuß: JOAN. FRID. BREITHAUPT, S. CÆS. M. ET D. SAX. CONSIL.

Unten: A. ÆT. 71.

Auf dem Revers ist zu lesen: EN! GORONIADEN ET RASCHI SCRIPTA NOTATA ROMANO BREIT-

BREITHAUPT NOSTER AB ORE REFERT. Unten: C.I.G.I.W.

58. Das Bildnuß: HEINRICUS A COCCEJUS REG. BOR. CONSIL. INT. ACAD. VIADR. ORD. ET ANTEC. PRIMARIUS; AN. ÆT. LXI. Das Wappen mit der Uberschrifft: VIRTUTE NON SANGUINE. Unten: 1706. C. W. Auf den äussersten Randt aber: AUSPICE CUNCTA DEO.

59. Das Bildnuß: HUGO DONNELLUS J.C. Cl. PROF. ALDORP. ÆT. SUÆ. 64. AN. 90. Auf dem Revers stehet: SIVE VIVIMUS SIVE MORIMUR DOMINI SUMUS DOMINO VIVENDUM ET MORIENDUM.

60. Das Bildnuß: OTTO FLOSSERUS DOCTOR. A. AETATIS. XLVI. 1553. Der Revers ist uns unbekandt.

61. Das Bildnuß: HORATIUS FUSCUS ARIMINEN. J. C. Eine in trauriger Positur sitzende Weibs-Person/ hinter welcher eine andere stehet/ wobey ein Cornucopiae zu sehen. Die Uberschrifft heisset: NON SEMPER. Im Abschnitt stehet: 1589.

Ende des Zweyten Theils.

BSB Bayerische StaatsBibliothek
MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Roth-Scholtz, Friedrich, 1687-1736

Friederich Roth-Scholtzens, Herrnstadio-Silesii, Beytrag zur Historie derer Gelehrten

Bd.: 2.

Nürnberg ; Altdorff (1725)

Per. 19 s-1/3
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10610912-1
VD18 80306446-001